CURRICULUM STUDIORUM

Ivo De Gennaro

PRESENT POSITION

Professor of Moral Philosophy at the Faculty of Economics and Management, Free University of Bozen-Bolzano

EDUCATION

- PhD in Philosophy (Minors: Ancient Greek, Modern German Literature), Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

- Laurea in Discipline economiche e sociali, Università Bocconi di Milano

RESEARCH INTERESTS

My research is in fundamental ethics in a perspective informed by hermeneutic phenomenology. Special interests include issues within the philosophy of science (natural and social), the philosophy of technics, and the philosophy of art. As of 2026, I am working on a book on Nietzsche.

JOURNAL BOARDS

- Editorial Advisory Board, Heidegger Studies / Heidegger-Studien/ Études heideggeriennes. Duncker & Humblot (Berlin)

- Consulting Editor, "The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy", Routledge (Abingdon – New York)

- Co-editor, "eudia. Annuario di pensiero, poesia e arte"

- International Scientific Committee, “Rassegna di Pedagogia. Pädagogische Umschau" Fabrizio Serra Editore (Pisa – Roma)

BOOK SERIES:

- Co-editor, “Acta Maiensia”. Mimesis (Milano)

- Co-editor, "Elementa Œconomica". Verlag Karl Alber (Freiburg)

- Co-editor, "heideggeriana". Christian Marinotti Edizioni (Milano)

PUBLICATIONS

Books

Borghi, M., De Gennaro, I., Zaccaria, G. (2026). Science Under the Yoke of Value. A Phenomenological Inquiry in the Evaluation Machinery. New York and Abingdon: Routledge.

De Gennaro I. (2022). Vincoli etici. Tra metafisica, scienza e arte. Como-Pavia: Ibis

De Gennaro I. (2019). Principles of Philosophy. A Phenomenological Approach. Freiburg/München: Verlag Karl Alber

De Gennaro I. (2013). The Weirdness of Being: Heidegger's Unheard Answer to the Seinsfrage. London: Routledge

De Gennaro I., Zaccaria G. (2011). The dictatorship of value: Teaching and research in the planetary university. Milano: McGraw-Hill

De Gennaro I., Zaccaria G. (2007). Dasein : Da-sein: Tradurre la parola del pensiero. Milano: Christian Marinotti Edizioni

De Gennaro I. (2001). Logos – Heidegger liest Heraklit. Berlin: Duncker & Humblot

Edited volumes

De Gennaro I., Zaccaria G. (2026). Philosophy, Physics and Mathematics in Dialogue on the Riddle of Time. Berlin: De Gruyter

De Gennaro I., Borghi M. (2024). Verso gli speranti. Scritti in onore di Gino Zaccaria. Milano: Mimesis

De Gennaro I., Schäfer G., Schuster S. (2023). Geld und Gewinn. Zur Erweiterung monetär-ökonomischer Logiken. Freiburg/München: Verlag Karl Alber

De Gennaro I., Siller G. (Hrsg.) (2023). Was kann Philosophie? Mailand: Mimesis

De Gennaro I., Hofmeister H., Lüfter R. (eds.). (2021). Academic Freedom in the European Context. Legal, Philosophical and Institutional Perspectives. London: Palgrave Macmillan

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (Hrsg.) (2021). Ökonomie als Problem. Interdisziplinäre Beiträge zu einer Kritik ökonomischen Wissens. Freiburg/München: Verlag Karl Alber

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (Hrsg.) (2019). Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. Dritter Teilband. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.3. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I. (Hrsg.) (2017). Friedrich Schiller. Ein deutsch-italienisches Gespräch, Freiburg i. Br.: Rombach

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (Hrsg.) (2016). Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. Zweiter Teilband. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.2. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (Hrsg.) (2015). Ökonomie und Zukunft. Bolzano: Bozen – Bolzano University Press

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (Hrsg.) (2013). Wirtliche Ökonomie: Philosophische und dichterische Quellen; Teilband 1. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.1. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I. (Hrsg.) (2012). Value: Sources and readings on a key concept of the globalized world. Vol. 5. Leiden-Boston: Brill

Cotteri R., De Gennaro I. (Hrsg.) (2011). Francesco Petrarca 1304-1374. Atti del 26. simposio internazionale di sudi italo-tedeschi. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer Studien

De Gennaro I. (Hrsg.) (2010). Cultura animi. Scritti in onore di/Festschrift für Roberto Cotteri. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer Studien

De Gennaro I., Günther H.-C. (Hrsg.) (2009). Artists and Intellectuals and the Requests of Power. Leiden-Boston: Brill

De Gennaro I., Quitterer J., Smekal C., Tasser B. (Hrsg.) (2009). Ethics in Economic Life: Challenges to a Globalizing World. Innsbruck: Innsbruck University Press

De Gennaro I., Cotteri R. (Hrsg.) (2007). Quale università per l'Europa? Governance, rapporti con il territorio, costituzione dei profili - Eine Universität für Europa. Governance, regionale Ausrichtung, Profilbildung. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi / Akademie deutsch-italienischer Studien

Essays in edited books

De Gennaro I. (2026). *Nullo animi labore*. Una nota sull'uso responsabile dell'intelligenza artificiale. In: Bincoletto G., Caso R., Guarda P. (a cura di), Il regime giuridico dei dati clinici tra privatizzazione e promesse di apertura della conoscenza scientifica. Milano: Ledizioni

De Gennaro I. (2026). The Value of Values. Nietzsche's Critique of Economic Optimism. In: B. Centi, F. Fabbianelli, G. Iocco (eds.), Between Philosophy and Phenomenology of Value. The Historical Roots of Contemporary Debate. Leiden-Boston: De Gruyter-Brill

De Gennaro I. (2026). *Dasein* is Nothing Human. A Note on Finiteness and its Neglect. In: G. Baratelli, D. De Santis, F. Vassiliou (eds.), Phenomenology, Philosophy of Mathematics, History of Philosophy. New York and Abingdon: Routledge.

De Gennaro I. (2026). "Non siamo che anelli nella catena". Note sul pensiero economico di van Gogh. In: B. Giovanola, R. Lüfter (a cura di), Responsabilità economica. Una questione etica? Milano: Mimesis.

De Gennaro I. (2026). Time's Arrow. A Remark on the Economy of Physics. In: I. De Gennaro I., G. Zaccaria (eds.), Philosophy, Physics and Mathematics in Dialogue on the Riddle of Time, op. cit.

De Gennaro I. (2024). Pensosità, in: M. Borghi, I. De Gennaro, Verso gli speranti, op. cit.

De Gennaro I. (2023). Zur Paradoxie des Tragischen. In: Kazmierski S., Rechenauer G. (Hrsg.), Vom Grund des Tragischen. Ansätze zur Interpretation der Tragödie. Reihe Regensburger Klassik-Studien. Regensburg: Schnell und Steiner

De Gennaro I. (2023). Wertvolle Engleisungen. Zur Gefährdung der akademischen Freiheit heute. In: Borsche T. (Hrsg.), Akademische Freiheit. Orte und Regeln des freien Wortes im Wandel geschichtlicher Kontexte. Freiburg/München: Verlag Karl Alber

De Gennaro I., Lüfter R. (2023). Pubblica ragione o ragion pubblica? La scienza tra responsabilità politica e politicizzazione. In: S. Dadà et al. (a cura di), Etica, conoscenza, spazio pubblico. Napoli-Salerno: Orthotes

De Gennaro I. (2021). Abolition of Time, Alienation from Truth, and the Heteronomy of Academia. In: I. De Gennaro, H. Hofmeister, R. Lüfter (eds.), Academic Freedom in the European Context. Legal, Philosophical and Institutional Perspectives. London: Palgrave Macmillan

De Gennaro I. (2020). “The promised land”. Das Bild der Zukunft in Keynes’ “Economic possibilities for our grandchildren. In: Ötsch W.O., Schwaetzer H., Graupe S. (Hrsg.), Bildlichkeit in Philosophie und Ökonomie. Wiesbaden: Springer

De Gennaro I., Lüfter R. (2019). La perfezione tra passato e futuro. Per una diagnosi etica della responsabilità sociale. In: Miano F. (a cura di), Etica e responsabilità. Napoli: Orthotes Editrice, p. 145-156

De Gennaro I. (2017). Kunst und Machenschaft. Zur Ethik gegenwärtiger Kunst. In: Günther H.-C. (Hrsg.), Kunst im 20. Jahrhundert, zwischen Klassizismus und Moderne, zwischen privatem und öffentlichem Raum. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz

De Gennaro I. (2016). Reichtum der Not. Zu Emily Dickinsons Ökonomie der dichterischen Differenz. In: De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Simon R. (Hrsg.), Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen. Zweiter Teilband. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.2. Nordhausen: Traugott Bautz, p. 45-99

De Gennaro I. (2016). The Way We Speak. Preparatory Considerations on the Colloquy Between European and East Asian Thinking. In: Günther H.-C. (Hrsg.), Paths to Dialogue: Interactions of Eastern and Western Cultures. Vol. 1. Nordhausen: Traugott Bautz, p. 13-84.

De Gennaro I., Zaccaria G. (2015). ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ FELICITAS BEATITUDO. La romanità allo specchio della Seinsfrage (Heidegger e Roma). In: Günther H.-C. (Hrsg.), Augustus und Rom: 2000 Jahre danach. STUDIA CLASSICA ET MEDIAEVALIA, vol. 9. Nordhausen: Verlag Traugott Bautz, p. 315-348

De Gennaro I., Zaccaria G. (2013). 'Um des Seyns willen'. Heidegger und der Schritt zum Grund. In: Schubbe D.; Lemanski J.; Hauswald R. (Hrsg.), Warum ist überhaupt etwas und nicht vielmehr nichts?: Wandel und Variationen einer Frage. Hamburg: Meiner, p. 227-262

De Gennaro I. (2013). Schole. Platon und das ökonomische Problem. In: De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R. (Hrsg.), Wirtliche Ökonomie: Philosophische und dichterische Quellen. ELEMENTA OECONOMICA, vol. 1.1. Nordhausen: Traugott Bautz, p. 43-87

De Gennaro I. (2012). Nietzsche: Value and the economy of the will to power. In: De Gennaro I. (Hrsg.), Value: Sources and readings on a key concept of the globalized world. Vol. 5. Leiden-Boston: Brill, p. 201-233

De Gennaro I., Zaccaria G. (2012). The dictatorship of value (teaching in the planetary university). In: De Gennaro I. (Hrsg.), Value: Sources and readings on a key concept of the globalized world. Vol. 5. Leiden-Boston: Brill, p. 451-480

De Gennaro I. (2011). Husserl and Heidegger on Da-sein: With a suggestion for its interlingual translation. In: Schalow F. (ed.), Heidegger, translation and the task of thinking: Essays in honor of Parvis Emad. Berlin: Springer, p. 225-252

De Gennaro I. (2009). Wert und Wirtschaft. Eine Unterscheidung. In: De Gennaro I.; Quitterer J.; Smekal C.; Tasser B. (Hrsg.), Ethics in economic life: Challenges to a globalizing world. Innsbruck: Innsbruck University Press, p. 44-58

De Gennaro I. (2008). Heraklits Fluß-Fragmente. In: Von der Weppen W.; Zimmermann B. (Hrsg.), Sokrates, die Sophistik und die postmoderne Moderne. Tübingen: Attempto, p. 25-48

De Gennaro I. (2009). Entmenschung und Sprache. In: Schuessler I.; Mejia E. (éds.), Heideggers Beiträge zur Philosophie: Internationales Kolloquium vom 20.-22. Mai 2004 an der Universität Lausanne. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, p. 329-340

De Gennaro I. (2006). Physis und Metaphysik, in: A. Rengakos und H.-C. Günther (Hrsg.), Heidegger und die Antike. München: Beck, p. 15-49

De Gennaro I. (2005). Polis und Sprache, in: M. Flatscher und G. Pöltner (Hrsg.), Heidegger und die Antike (Reihe der Österr. Ges. für Phänomenologie). Frankfurt-New York et al.: Peter Lang, p. 68-85

De Gennaro I. (2004). Kant: essere e finitudine, in: Kant tra sapere scientifico e formazione umanistica. Conoscenza filosofica, pratica e critica del giudizio. Merano: Accademia di studi italo-tedeschi, p. 341-369.

De Gennaro I. (2004). La pedagogia dopo Platone, in: L'educazione nel nuovo millennio in prospettiva europea: la complessità, i valori, la conoscenza scientifica, Merano: Accademia di studi italo-tedeschi, p. 402-422

De Gennaro I. (2004). Geschichte und Historie. Ein Bericht aus der Übersetzungswerkstatt, in: I. Borges-Duarte, F. Henriques, I. Matos Dias (org.), Heidegger, Linguagem e Traduçao. Lisboa, p. 481-495

De Gennaro I. (2003). "Appoggiatevi alla parole come gli uccelli si appoggiano all'aria per volare". Radicamento, lingua madre, lingue veicolari, in: G. Lanero e C. Vernaleone (a cura di), Radici e ali. Contenuti della formazione tra cultura locale e cultura globale. Cagliari, p. 85-97

De Gennaro I. (2001). Le gérondif, in: H. France-Lanord et F. Midal (éd.): La fête de la pensée. Paris : Léttrage Distribution, p. 247-257

De Gennaro I. (1999). Peithó (Parmenides II, 4 Diels-Kranz), in: P.-L. Coriando (Hrsg.in): Vom Rätsel des Begriffs. Berlin: Duncker & Humblot, p. 321-332

De Gennaro I. (1996). "...und auch Anerkennung gehören läßt eines dem anderen" Das Sein-Lassen im Spruch des Anaximander, in: Das Individuum und die gemeinschaftlichen Beziehungen im Europa an der Schwelle zum dritten Jahrtausend, Akten der XXIII. Internationalen Tagung deutsch-italienischer Studien. Meran: Akademie deutsch-italienischer Studien, p. 497-507

Journal articles

De Gennaro I. (2025). The Value Discriminant: How Metrics Threaten Academic Freedom. In: European Review (Special issue). Cambridge: Cambridge University Press, p. 1-14.

De Gennaro I., Lüfter R. (2024). The Age of the Systemic Imperative. A Phenomenological Diagnosis of Social Responsibility. In. Horizon. Studies in Phenomenology. Volume 13, Number 2, p. 587-609.

De Gennaro I. (2024). Weighing Way-Words. In: Heidegger Studies, Vol. 40. Berlin: Duncker& Humblot

De Gennaro I., Zaccaria G. (2023). Φύσις, Abgrund, nullibità. In: eudia, vol. 17, p. 1-10.

De Gennaro I. (2023). Ethics of Musical Time (Celibidache, Husserl). In: New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy. Volume XIX. London: Routledge

De Gennaro I., Lüfter R. (2023). Fostering Difference. A Phenomenological Approach to Equality, Difference, and Inclusion, eudia, Vol. 17.

De Gennaro I., Lüfter R. (2022). Ethics of Difference. Towards a Phenomenology of Inclusion. PHILOSOPHY STUDY, vol. 12, p. 425-442

De Gennaro I. (2021). Sciency of Being and Ethics of Science in Heidegger's Black Notebooks. In: Heidegger Studies. Vol. 37. Berlin: Duncker & Humblot

De Gennaro I. (2020). Wahrheit und Information. EUDIA, vol. 14, p. 1-22.

De Gennaro I. (2020). Despotic time and truthless science. European Review of History: Revue européenne d'histoire. 27:5, p. 582-597.

De Gennaro I. (2019). Etica del lusso. Anterem, vol. 99, p. 80-83.

De Gennaro I. (2019). Was kann die Philosophie? EUDIA, vol. 13, p. 1-11

De Gennaro I. (2018). Tempo e arte. Note per una fenomenologia. Bollettino Filosofico, vol. 33, p. 71-84

De Gennaro I., Zaccaria G. (2018). The Fiction of Peer Review. Phenomenology of a Catastrophe. EUDIA, vol. 12, p. 1-15

De Gennaro I., Zaccaria G. (2016). Dies ultimus. Per una diagnosi del male nell'anamnesi dell'essere. EUDIA, vol. 10, p. 1-17

De Gennaro I. (2015). Das Gerundivum. EUDIA, vol. 9, p. 1-9

De Gennaro I., Kazmierski S., Lüfter R., Zaccaria G. (2015). Verso un'edizione scismatica dei frammenti di Eraclito. Il logos e l'essere (parte I). EUDIA, vol. 9, p. 1-40

De Gennaro I. (2014). Evaluating the Unevaluable: Scientific Research in the Epoch of the Will to Will. Heidegger Studies, vol. 30, p. 17-32

De Gennaro I. (2014). Was ist Muße?. Freiburger Universitätsblätter, Heft 2016, p. 7-17

De Gennaro I. (2011). Minding that 'we' cannot ever not think being. Heidegger Studies, vol. 27, p. 15-43

De Gennaro I., Schalow F. (2010). Translation, tradition, and the other onset of thinking. Heidegger Studies, vol. 26, p. 97-124

De Gennaro I., Emad P. (2009). 'Putting in the seed': 'Saying again', or 'approximating' and other questions concerning the interlingual translation of Heidegger's keywords. Existentia, vol. XIX, p. 161-192

De Gennaro I. (2009). Owning to the belongingness to be-ing or thinking as surrender. Heidegger Studies, vol. 25, p. 115-141

De Gennaro I. (2008). Building leadership on the invaluable: Towards the groundworks for a phenomenological approach to the philosophy of management. Ancilla Iuris, vol. 1-2, p. 78-87

De Gennaro I. (2007). Why Being Itself and Not Just Being?. New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy, vol. VII, p. 159-195

De Gennaro I. (2001). Prae dicendum. La dimensione greca del mito, in: Idee. Rivista di Filosofia, n. 48, anno XVI. Lecce: Milella, p. 83-102

De Gennaro I. (2001). Die Bedeutung des Ereignis-Denkens Martin Heideggers für die Psychotherapie, in: Daseinsanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie, Vol. 17, p. 143-154

De Gennaro I. (2000). Husserl, Heidegger and semiotics. In: Daseinsanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie, Vol. 16, p. 107-113

De Gennaro I. (2000). Heidegger und die Griechen. In: Heidegger Studies, Vol. 16. Berlin: Duncker & Humblot, p. 87-113

De Gennaro I. (2000). Heidegger as Translator – Translating Heidegger, in: Phänomenologische Forschungen / Phenomenological Studies, Vol. 2000/1. Freiburg/München: Verlag Karl Alber, p. 3-22

Short essays

De Gennaro I. (2015). Entgrenzung. EUDIA, vol. 9, p. 1-4

De Gennaro I. (2014). Die Zahl. EUDIA, vol. 8, p. 1-4

De Gennaro I., Zaccaria G. (2012). Sub-metafisica della realtà e pensiero dell'essere. EUDIA, vol. 6, p. 1-5

Translations

De Gennaro I. (2016). Emily Dickinson. My frugal eye, Rovereto: Disegno grave, 47 p.

De Gennaro I., Zaccaria G. (2014). Fructuarium dagli Schwarze Hefte di Heidegger. EUDIA, vol. 8, p. 1-3

De Gennaro I. (2011). E.E. Cummings, Santa Claus, Milano: Christian Marinotti Edizioni

De Gennaro I., Zaccaria G. (2011). La provenienza dell'arte e l'intonazione del pensiero. EUDIA, vol. 5, p. 1-22

De Gennaro I., Zaccaria G. (2010). Heidegger - L'arte e lo spazio. EUDIA, vol. 4, p. 1-9

De Gennaro I., Zaccaria G. (2010). Heidegger: Lingua tradita e lingua tecnica. EUDIA, vol. 4, p. 1-10

De Gennaro I., Zaccaria G. (2009). Nietzsche - Frammento di Lenzer Heide. EUDIA, vol. 3, p. 1-8

Borghi M., De Gennaro I., Zaccaria G. (2007). Martin Heidegger, Avviamento alla filosofia. heideggeriana, vol. 3, Milano: Christian Marinotti Edizioni

Zaccaria G., De Gennaro I. (2003). Georg Trakl: Il canto dell'esule – Gesang des Abgeschiedenen / Martin Heidegger: La parola nella poesia – Die Sprache im Gedicht. Milano: Christian Marinotti Edizioni

De Gennaro I. (2003). Gino Zaccaria: Das Nichts denken (Leopardi). In: Heidegger Studies, Vol. 19. Berlin: Duncker & Humblot.

Amato M., De Gennaro I. (2001). Friedrich-Wilhelm von Herrmann: La filosofia dell'arte di Heidegger. Milano: Christian Marinotti Edizioni

Zaccaria G., De Gennaro I. (2000). Martin Heidegger: L'origine dell'opera d'arte – Der Ursprung des Kunstwerkes. Milano: Christian Marinotti Edizioni