

CURRICULUM VITAE

PROF. DR. PHIL. JEANETTE HOFFMANN

Free University of Bozen-Bolzano
Faculty of Education
Regensburger Allee – Viale Ratisbona 16
39042 Brixen – Bressanone / Italy
jeanette.hoffmann@unibz.it

DIDACTICS OF GERMAN LITERATURE (GERM-01/B)

RESEARCH PRIORITIES

Graphic storytelling, literary learning and language acquisition
Children's and young adult literature and its didactics
Reading and media socialization
Intercultural learning and multilingualism
Empirical research on reception, classroom interaction and profession

PROFESSIONAL AND SCIENTIFIC CAREER

2020 to date	Full Professor for <i>Didactics of German Literature</i> (Ordinaria) at the Free University of Bozen-Bolzano (unibz), Italy
2013–2019	Full Professor for <i>Primary Education/German Studies</i> (W2) at the Technische Universität Dresden (TUD), Germany
2012–2013	Deputy Full Professor for <i>Primary Education/German Studies</i> (W2) at the TUD
2012–2013	Lecturer at the Pädagogische Hochschule Oberösterreich (PHOÖ), Austria
2013	Call as Junior Professor for <i>Literature Learning in German/Primary Education</i> (W1) at the Ludwigsburg University of Education (LUE), Germany
2012	Call as Full Professor for <i>Elementary Education Didactics of German</i> (PH1) at the PHOÖ, Austria
2009–2012	Trainee teacher at primary school Clara Grunwald in the school practical seminar in Berlin, second state examination, Germany
2005–2009	PhD at the Freie Universität Berlin (FUB), Germany, Doctor of Philosophy
2001–2008	Researcher in the Department of Primary Education at the FUB and lecturer at the Center for Continuing Education at the FUB, Germany
2000–2001	Cultural Assistant at the Institut für Auslandsbeziehungen (ifa) in the youth centre JugendForumMłodych in Opole, Poland
1995–2000	Study of German, Mathematics, Protestant Religion and Educational Science for the <i>Teaching Profession at Primary Level</i> , additional study of <i>Intercultural Education</i> with the foreign language Polish at the Westfälische Wilhelms-Universität (WWU) Münster, Germany, First State Examination

AWARDS

2024	Award of the Symposium Deutschdidaktik (SDD) for Excellent PhD Supervision
2012	Nomination for the <i>Förderpreis Deutschdidaktik</i> of the Symposium Deutschdidaktik
2011	Europe Award of the Verein Berliner Kaufleute und Industrieller (VBKI)
2010	Marie-Schlei-Award of the Department of Education and Psychology at the FUB

LANGUAGE PROFICIENCY

	German C2 (First language)
2024	Italian C1 (Badge, unibz)
2019	English C1 (IELTS, British Council)
2003	Polish (University studies, Completion of the undergraduate degree, FUB)
1994	French (School studies)

ACADEMIC RESPONSIBILITIES AT UNIBZ

2024 to date	<i>Evaluation Commission for the PhD students of the PhD in Education and Social Sciences</i> at the Faculty of Education (Member)
2023 to date	<i>Working Group to Support the Study Program Councils for the Recognition of Examinations and Credits, Master's in Educational Sciences for Primary Education</i> at the Faculty of Education (Coordinator German and Latin section)
2023 to date	<i>Assessment of the Content of Studies and Examinations taken at the Faculty of Education, Master's in Educational Sciences for Primary Education</i> at the Faculty of Education (Contact person)
2022 to date	<i>Disciplinary Board</i> at unibz (Substitute member)
2022 to date	Strategic Partnership Erasmus+ unibz – EH Berlin (Contact person)
2021 to date	Strategic Partnership Erasmus+ unibz – TU Dresden (Contact person)
2022 to date	<i>EduSpace Children's Literature Laboratory</i> at the Faculty of Education (Director)
2021 to date	<i>Centre for Academic Writing</i> at the Faculty of Education (Scientific committee)
2020 to date	<i>Evaluation Commission for the Announcement of the Teaching Positions</i> at the Faculty of Education (Substitute member)
2021 to date	<i>PhD in Education and Social Sciences</i> at the Faculty of Education (Scientific committee)
2020 to date	<i>Research Cluster Languages and Multilingualism in South Tyrol</i> at the Faculty of Education (Member)
2020 to date	<i>Faculty Council</i> of the Faculty of Education (Member)
2020–2025	<i>Exposé Commission of the Master's in Educational Sciences for Primary Education</i> (German and Latin section) at the Faculty of Education (Coordinator)

EXPERT AND ADVISORY BOARD ACTIVITIES

2025	Review journal <i>Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR)</i> (Reviewer)
2024	Publication series <i>Cultures in Dialogue</i> (Reviewer)
2024	International journal <i>Zeitschrift für Erziehungswissenschaftliche Migrationsforschung (ZeM)</i> (Reviewer)
2023	International journal <i>L1: Educational Studies in Language and Literature</i> (Class A Journal) (Reviewer)
2020	International journal <i>Language Education</i> (Reviewer)
2019	International journal <i>Narrative Culture</i> (Reviewer)
2019 to date	Publication series <i>Holocaust Education – Historical Learning – Human Rights Education</i> at Springer Verlag (Member of the scientific advisory board)
2018	<i>International Journal of Literary Education</i> (Scientific journal) (Reviewer)

MEMBERSHIPS

2022 to date	Internationale Vereinigung für Germanistik (IVG)
2021 to date	Associazione Italiana di Germanistica (AIG)
2019 to date	Internationales Netzwerk der Hochschullernwerkstätten (NeHle)
2015 to date	AG SchriftSPRACHerwerb im Elementar- und Primarbereich des SDD
2014 to date	Arbeitskreis für Jugendliteratur (AKJ)
2010 to date	International Association for Research in L1 Education (ARLE)
2009 to date	Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung (GKJF)
2004 to date	Symposion Deutschdidaktik (SDD)

RESEARCH PROJECTS

2023–2025	<i>LITERATURpur – Partizipation und Raum</i> (PI, research assistant: Elisabeth von Leon, funded by unibz – EduSpace ChiLiLab)
2021–2024	<i>IMAGO. Picturebooks – multilingual, rhyming and wordless – in kindergartens and primary schools in South Tyrol</i> (PI, research assistant: Giulia Mirandola, funded by unibz – Start-up project)
2020–2022	<i>Didaktische Forschungswerkstätten</i> (PI, research assistant: Franziska Herrmann, funded by Gesellschaft von Freunden und Förderern, GFF, TUD)
2017–2020	<i>Ins (Vor-)Lesen hineinwachsen – Lesepatenschaften in der Grundschule</i> (PI, research assistant: Franziska Kipsch, funded by TUD)
2016–2019	<i>Lehren, Lernen und Forschen in Werkstätten</i> (PI with Hedda Bennewitz, Martina Knörzer, Marcus Schütte, research assistant: Franziska Herrmann, TUD <i>sylber</i> subproject of the Qualitätsoffensive Lehrerbildung, funded by Bundesministerium für Bildung und Forschung, BMBF)

- 2106–2018 *Qualifizierung Seiteneinsteiger Lehramt Grundschule*
(PI with Axel Gehrmann, Martina Knörzer, Marcus Schütte and Matthea Wagener, funded by Sächsisches Staatsministerium für Kultus, SMK)
- 2013–2018 *Erzählen in Texten und Bildern – Graphic Novels im Deutschunterricht*
(PI, research assistant: Caroline Wittig, funded by TUD)
- 2005–2009 *Literarische Gespräche im interkulturellen Kontext*
(PI, PhD project, funded by FUB)
-

PUBLICATIONS

MONOGRAPHS

- 2011 Hoffmann, Jeanette. (2011). *Literarische Gespräche im interkulturellen Kontext: Eine qualitativ-empirische Studie zur Rezeption eines zeitgeschichtlichen Jugendromans von Schülerinnen und Schülern in Deutschland und in Polen*. Münster et al.: Waxmann.
<https://www.waxmann.com/index.php?eID=download&buchnr=2540>
- 2008 Wieler, Petra, Brandt, Birgit, Naujok, Natascha, Petzold, Janina, & Hoffmann, Jeanette. (2008). *Medienrezeption und Narration – Gespräch und Erzählung als Verarbeitung der Medienrezeption im Grundschulalter*. Freiburg i. Br.: Fillibach.

EDITORSHIPS

- 2024 Gatti, Maria Cristina, & Hoffmann, Jeanette (Eds.). (2024). *Storytelling as a Cultural Practice: Pedagogical and Linguistic Perspectives*. Lausanne a.o.: Peter Lang. (Review: *EWR* 24(2). <http://www.klinkhardt.de/ewr/978303434505.html>)
- 2023 Weltzien, Dörte, Wadepohl, Heike, Hoffmann, Jeanette, Nentwig-Gesemann, Iris, & Nickel, Sven (Eds.). (2023). *Forschung in der Frühpädagogik XVI: Early Literacy*. Freiburg: FEL.
- Hoffmann, Jeanette, & Mastellotto, Lynn (Eds.). (2023). Erzählen in multilingualen und interkulturellen Kontexten (Themenheft)/Storytelling in Multilingual and Intercultural Contexts (Special Issue). *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*, 28(1). <https://zif.tu-journals.ulb.tu-darmstadt.de/issue/89/info/> (Class A journal)
- 2020 Hoffmann, Jeanette, Michulka, Dorota, & Mínguez-López, Xavier (Eds.). (2020). Reading – Experience – Emotions: Books for Children and Young Adults – Theory and Practice of Reception (Special Issue). *Filoteknos: Children's Literature – Cultural Mediation – Anthropology of Childhood*, 10(10). https://www.ifp.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/Filoteknos/Filoteknos_10.pdf (Scientific Journal)
- Ertl-Schmuck, Roswitha, & Hoffmann, Jeanette (Eds.). (2020). *Spannungsfelder zwischen Theorie und Praxis in der Lehrer/innenbildung – Interdisziplinäre Perspektiven*. Weinheim/Basel: Beltz Juventa. (Review: *EWR* 21(1). <http://www.klinkhardt.de/ewr/978377996003.html>)

JOURNAL ARTICLES

- forthcoming Hoffmann, Jeanette, & Vishek, Svetlana. (2026). Literarische Lernszenarien zu *CE-LESTE*. Das versteckte Kind von Pierdomenico Bortone und Cecilia Bozzoli. *Der Deutschunterricht*, 78(4). (Class A journal, in preparation)

- 2024 Hoffmann, Jeanette. (2024). Bilderbuchkünstler:innen aus, in und zu Schlesien und ihre Rezeption im deutschsprachigen Kontext. *Germanistische Werkstatt*, 27(13), 33–50. <https://czasopisma.uni.opole.pl/index.php/pg> (peer reviewed)
- Hoffmann, Jeanette. (2024). Mehrsprachige Bilderbücher im mehrsprachigen Südtirol? Spannungsfelder und Desiderate aus Sicht von Grundschullehrer:innen. *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*, 29(2), 45–75. <https://doi.org/10.48694/zif.4002> (Class A journal, peer reviewed)
- 2023 Hoffmann, Jeanette. (2023). *Io sono foglia* – Erzählen mit Bilderbüchern in mehrsprachigen Kontexten: Das Südtiroler Projekt IMAGO. *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*, 28(1), 57–85. <https://doi.org/10.48694/zif.3603> (Class A Journal, peer reviewed)
- Hoffmann, Jeanette, & Vishek, Svetlana. (2023). *Jeden Tag Spaghetti* – Literarische Lernszenarien zu interkulturellen Fragen in mehrsprachigen Kontexten. *Germanistische Mitteilungen*, 49(49), 53–82. <https://doi.org/10.33675/GM/2023/49/7> (Class A journal, peer reviewed)
- Hoffmann, Jeanette, & Mastellotto, Lynn. (2023). Storytelling in Multilingual and Intercultural Contexts: An Introduction. *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*, 28(1), 19–34. <https://doi.org/10.48694/zif.3615> (Class A Journal, peer reviewed)
- Hoffmann, Jeanette, & Mastellotto, Lynn. (2023). Erzählen in mehrsprachigen und interkulturellen Kontexten: Eine Einführung. *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*, 28(1), 1–17. <https://doi.org/10.48694/zif.3614> (Class A Journal, peer reviewed)
- Fischnaller, Gertrud, Alber, Brigitte, & Hoffmann, Jeanette. (2023). Fachdidaktisches Praktikum (P 4) in Kindergärten und Grundschulen. *KSL-Aktuell (Katholischer Südtiroler Lehrerbund)*, (3), 13–14. <http://www.ksl.bz.it/node/1045>
- 2022 Hoffmann, Jeanette, & Wittig, Caroline R. (2022). Zur Zeit- und Raumrezeption in szenischen Lesungen zu grafischen Geschichten. *IMAGO. Zeitschrift für Kunstpädagogik*, 8(14), 71–84.
- 2021 Hoffmann, Jeanette. (2021). Student Teachers and Kindergarten Children Talking about Picturebooks Focusing School in Didactic Research Labs at University. *Journal of Literary Education*, 4(4), 69–95. <https://doi.org/10.7203/JLE.4.21024> (Scientific journal, peer reviewed)
- Egerer, Katharina, Herrmann, Franziska, & Hoffmann, Jeanette. (2021). Sprachliches, literarisches und ästhetisches Lernen im digitalen Raum. *Lehrerbildung auf dem Prüfstand*, 14(1), 170–182. (Class A journal, peer reviewed)
- Dehn, Mechthild, & Hoffmann, Jeanette. (2021). Möglichkeitsräume für die Auseinandersetzung mit Literatur: Mechthild Dehn im Gespräch mit Jeanette Hoffmann. *Die Grundschulzeitschrift*, 35(330), 40–42.
- 2020 Hoffmann, Jeanette, Michulka, Dorota, & Mínguez-López, Xavier. (2020). Czytanie literatury i emocje – perspektywa edukacyjna. *Filoteknos*, 10(10), 13–25. https://www.ifp.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/Filoteknos/Filoteknos_10.pdf (Scientific journal)
- Hoffmann, Jeanette, Michulka, Dorota, & Mínguez-López, Xavier. (2020). Literary Reading and Emotions: Educational Perspectives. *Filoteknos* 10(10), 27–39. https://www.ifp.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/Filoteknos/Filoteknos_10.pdf (Scientific journal)
- 2019 Hoffmann, Jeanette. (2019). Grafisch erzählte Geschichten im Bilderbuchkinogespräch – David Wiesners *Herr Schnuffels* in der Grundschule. *MiDU – Medien im Deutschunterricht*, 1(1), 43–65. <https://journals.ub.uni-koeln.de/index.php/midu/article/view/26/9> (peer reviewed)

- 2018 Hoffmann, Jeanette. (2018). The Historical Youth Novel *Malka* by Mirjam Pressler and its Reception by Pupils in Germany and in Poland. *Filoteknos*, 8(8), 101–118. https://www.ifp.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/Filoteknos/Filoteknos_08.pdf (Scientific journal, peer reviewed)
- Hoffmann, Jeanette, & Herrmann, Franziska. (2018). Die Lern- und Forschungswerkstatt Grundschule der TU Dresden (LuFo) – Lernort für Studierende, Lehrende und Kinder. *Neue Sächsische Lehrerzeitung*, 29(4), 22–23.
- 2017 Hoffmann, Jeanette. (2017). Graphic Novels as an Invitation to Read, See and Imagine. *Filoteknos*, 7(7), 40–53. https://www.ifp.uni.wroc.pl/wp-content/uploads/Filoteknos/Filoteknos_07.pdf (Scientific journal, peer reviewed)
- 2015 Hoffmann, Jeanette. (2015). Deine Mutter ist tot! – Perspektiven von Figuren aus einer Graphic Novel erkunden. *Grundschule Deutsch*, (48), 39–41.
- 2014 Hoffmann, Jeanette. (2014). Über die Angst beim Schreiben: Ästhetisches Lernen mit Shaun Tans illustrierter Geschichte *Ferner Regen*. *Praxis Deutsch*, Sonderheft, 74–77.
- 2013 Hoffmann, Jeanette. (2013). „Stimmen im Park“: Erzählen und Schreiben zu Bildern. *Die Grundschulzeitschrift*, 27(262/263), 22–26.
- Hoffmann, Jeanette. (2013). „Kindsein war ...“: Unterrichtsideen zu einem Kapitel der Graphic Novel „Such dir was aus, aber beeil dich!“ von Nadia Budde. *Grundschulunterricht Deutsch*, 60(3), 37–40.
- 2012 Hoffmann, Jeanette. (2012). „Wenn man nicht darüber nachdenkt?“: Zur qualitativ-empirischen Erforschung literarischer Anschlusskommunikationen im Unterricht. *Zeitschrift für interpretative Schul- und Unterrichtsforschung (ZISU)*, 1(1), 61–82. <https://doi.org/10.25656/01:15879> (peer reviewed)
- 2010 Hoffmann, Jeanette. (2010). Vom Schweigen über den Tod: Die Graphic Novel *Meine Mutter ist in Amerika und hat Buffalo Bill getroffen*. *kjl&m*, 62(4), 46–54.
- Hoffmann, Jeanette. (2010). Über die Angst beim Schreiben: Ästhetisches Lernen mit Shaun Tans illustrierter Geschichte *Ferner Regen*. *Praxis Deutsch*, 37(224), 38–41.
- 2008 Hoffmann, Jeanette. (2008). „...und dabei soll ich dann in der Mitte stehen“ – Zur Rolle der Moderatoren in ponte. *Betrifft KINDER*, 5(3/4), 38–41.
- 2004 Hoffmann, Jeanette, & Davideit, Annette. (2004). Was Menschen Menschen antun können: Ein Kind im Krieg ganz allein: *Malka Mai* von Mirjam Pressler. *Praxis Deutsch*, 31(188), 42–47.

BOOK CHAPTERS

- forthcoming Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). La didattica della letteratura L1 in Germania: Inquadramento epistemologico e metodologico. In Simone Giusti, & Carola Borys (Eds.). *La didattica della letteratura come campo di ricerca*. Lecce: Pensa Multimedia. (in preparation)
- Hoffmann, Jeanette, & Giusti, Simone (forthcoming). Literature Education in Italy Including the Multilingual Province of South Tyrol. In Jeroen Dera, Heidi Höglund, & Marco Magirius (Eds.), *Literature Education International*. Routledge. (under review)
- Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Weihnachtsplanung im August und andere Familienspannungen – Silke Lambecks Kinderroman *Das Weihnachtsmannprojekt* als humorvolle Sozialstudie familialer Praktiken. In Kirsten Kumschlies, & Astrid Henning-Mohr. (Eds.), *Weihnachten in der Kinder- und Jugendliteratur: Literaturwissenschaftliche Analysen, didaktische und methodische Perspektiven*. Berlin: Frank und Timme. (accepted, in preparation)

Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Die Coronakrise in der Kinderliteratur – Erzählungen aus dem Leben in der Pandemie. In Arne Ziegler (Ed.), *Sprache und Literatur in Krisenzeiten – Herausforderungen, Aufgaben und Chancen der internationalen Germanistik*. Graz: Grazer Universitätsverlag. (in preparation)

Hoffmann, Jeanette, & von Leon, Elisabeth (forthcoming). Empowerment through children's literature in pedagogical contexts. In Sabina Langer, Evi Agostini, Denis Francesconi, & Nazario Zambaldi (Eds.), *PEA – Pedagogy, Ecology and the Arts: Power*. Milano: FrancoAngeli. (accepted, in preparation)

Hoffmann, Jeanette, & Kipsch, Franziska. (forthcoming). Vom dialogischen Miteinander in Patenlesezeiten – Vorlesegeselligkeit in der Grundschule. In Hans Lösener, & Torsten Mergen (Eds.), *Vorlesen, laut lesen für sich und andere – Dialogische Leseformen im Literaturunterricht*. (accepted, in preparation)

Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Immagini della natura negli albi illustrati: *Alle Wetter* di Britta Teckentrup e *Was wird aus uns?* di Antje Damm. In Trisciuzzi, Maria Teresa, & Forni, Dalila (Eds.), *La natura, l'ecologia e l'ambientalismo nella letteratura per l'infanzia e l'adolescenza*. Lecce: Pensa Multimedia (accepted, in preparation)

Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Utopie(n) einer KinderLiteraturWerkstatt: Studierende imaginieren ihren literarischen Zukunftsraum. In Kathrin Kramer, & Clara Schilke (Eds.), *Lernwerkstatt und Utopie(n): Perspektiven nachhaltiger Entwicklung in Hochschule und Gesellschaft*. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. (under review)

Hoffmann, Jeanette, & Basile, Alessandra (forthcoming). Was ist Das Allerwichtigste? Multimodale Vorlesegespräche zum mehrsprachigen Bilderbuch *La cosa più importante* im italienischsprachigen Kindergarten Südtirols. In Jens Kaiser-Kratzmann, Lars Burghardt, Andrea Eckhardt, Diana Franke-Meyer, & Iris Nentwig-Gesemann (Eds.), *Globale Krisen und Pädagogik der frühen Kindheit*. Weinheim: Beltz Juventa. (under review)

Hoffmann, Jeanette, & Basile, Alessandra. (forthcoming). Bildungspotenziale literarischer Praktiken mit gereimten Bilderbüchern in der Grundschule in mehrsprachigen Kontexten. In Ulrike Behrens, Judith Kreuz, Marco Magirius, & Mark-Oliver Carl (Eds.), *Potenziale mündlicher Kommunikation im Deutschunterricht: quer durch alle Kompetenzbereiche*. Bochum: SLLD-B. (under review)

von Leon, Elisabeth, Hoffmann, Jeanette, & Basile, Alessandra. (forthcoming). Die KinderLiteraturWerkstatt als Zukunftswerkstatt: (Anti-)Utopische Welten im zeitgenössischen Bilderbuch. In Kathrin Kramer, & Clara Schilke (Eds.), *Lernwerkstatt und Utopie(n): Perspektiven nachhaltiger Entwicklung in Hochschule und Gesellschaft*. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. (under review)

Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Nadia Buddes *Hundeblick Berlin – Ansichten einer Schnauze*: Literarische Stadterkundungen mit einer Graphic Novel. In Andrea Bartl, Ina Brendel-Kepser, Juliane Dube & Tobias Kurwinkel (Eds.), *Illustrators in Residence: Nadia Budde und Jonas Lauströer*. Würzburg: Königshausen & Neumann. (in print)

2025 Hoffmann, Jeanette. (2025). Narrazione e apprendimento – Basi teoriche e ricerca empirica nel contesto di lingua tedesca. In Federico Batini, & Simone Giusti (Eds.), *Le storie siamo noi – X edizione*. Pensa Multimedia. (in print)

Hoffmann, Jeanette. (2025). Playing with Language and Possible Worlds on a *Field Trip to the Moon* – Talking about Wordless Picturebooks in German- and Italian-Speaking Primary Schools. In Francesca Berti, & Simone Seitz (Eds.), *The Primary School as a Playful Space: Theories and Practices in an International Perspective* (pp. 273–299). Bolzano: bu.press. https://doi.org/10.13124/9788860462053_16

Hoffmann, Jeanette, Trisciuzzi, Maria Teresa, Videsott, Ruth, & von Leon, Elisabeth. (2025). Imagining peace with picturebooks in multilingual and intercultural contexts. In Sabina Langer, Evi Agostini, Denis Francesconi, & Nazario Zambaldi (Eds.), *PEA –*

Pedagogy, Ecology and the Arts: Peace (pp. 358–368). Milano: FrancoAngeli.
<https://doi.org/10.3280/oa-1428>

Hoffmann, Jeanette. (2025). *LUNA – Ästhetische Erfahrungen mit der Nacht im Gespräch über ein gereimtes Bilderbuch in der Grundschule*. In Johannes Odendahl, & Marcel Illetschko (Eds.), *Kunst oder Leben? Ästhetisches Lernen in Zeiten globaler Krisen* (pp. 295–317). Berlin: Frank & Timme. <https://doi.org/10.57088/978-3-7329-8880-8>

Hoffmann, Jeanette. (2025). Gereimte Bilderbücher im Gespräch zwischen Dialekt und Standard in deutschsprachigen Grundschulen Südtirols. In Christiane Hochstadt, & Anny Schweigkofler Kuhn (Eds.), *Dialekt in der Lehre: Sprachdidaktische und varietätenlinguistische Perspektiven* (pp. 429–461). Tübingen: Narr Francke Attempto. <https://doi.org/10.24053/9783381109029>

Hoffmann, Jeanette (2025). Die KinderLiteraturWerkstatt (ChiLiLab) an der Freien Universität Bozen. In Ulrike Stadler-Altmann, Pascal Kihm, Franziska Herrmann, & Alina Schulte-Buskase (Eds.), *Atlas der Hochschullernwerkstätten: Ein (un-)vollständiges Kompendium* (pp. 214–227). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:32650>

Hoffmann, Jeanette, Leonardi, Mara Maya Victoria, & von Leon, Elisabeth. (2025). Die KinderLiteraturWerkstatt (ChiLiLab) als literarästhetischer Ort an der Freien Universität Bozen. In Johannes Odendahl, & Marcel Illetschko (Eds.), *Kunst oder Leben? Ästhetisches Lernen in Zeiten globaler Krisen* (pp. 319–341). Berlin: Frank & Timme. <https://doi.org/10.57088/978-3-7329-8880-8>

Hoffmann, Jeanette, Egerer, Katharina, Herrmann, Franziska, Schüler, Lis, Vishek, Svetlana, & von Leon, Elisabeth. (2025). Vernetzung literarischer Werkstätten: Literatur mit Sprachen und Medien, Zeichnen und Schreiben verbinden. In Eva Frauscher, Christina Imp, Daniela Longhino, & Claudia Stöckl (Eds.), *Vernetzung – einen Schritt weiter gehen* (pp. 153–168). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:32516>

Hoffmann, Jeanette, Corni, Federico, Cardinaletti, Carla, Mirandola, Giulia, Schumacher, Susanne, & Weyland, Beate. (2025). *EduSpaces: Multilingual and interdisciplinary networking of the educational laboratories at the Free University of Bozen-Bolzano (unibz)*. In Eva Frauscher, Christina Imp, Daniela Longhino, & Claudia Stöckl (Eds.), *Vernetzung – einen Schritt weiter gehen* (pp. 181–196). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:32518>

2024

Stadler-Altmann, Ulrike, Hoffmann, Jeanette, & Moser, Eva. (2024). *Digitale Bilder – Analoge Rezeption? Digitale Bilderbücher als Herausforderung für pädagogische Werkstattarbeit*. In Nadine Weber, Michelle Moos, & Diemut Kucharz (Eds.), *Hochschullernwerkstätten im analogen und digitalen Raum: Perspektiven auf Didaktik und Forschung in innovativen Lernsettings* (pp. 178–191). Bad Heilbrunn: Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:30710>

Hoffmann, Jeanette. (2024). *Storytelling in Picturebooks in a Multilingual Context (IMAGO)*. In Maria Cristina Gatti, & Jeanette Hoffmann (Eds.), *Storytelling as a Cultural Practice: Pedagogical and Linguistic Perspectives* (pp. 101–126). Lausanne a.o.: Peter Lang.

Hoffmann, Jeanette. (2024). *LUNA – Children talking about the moon, imagining fictional worlds of living in harmony with nature*. In Sabina Langer, Evi Agostini, Denis Francesconi, & Nazario Zambaldi (Eds.), *PEA – Pedagogy, Ecology and the Arts: Polis* (pp. 126–134). Milano: FrancoAngeli. <https://doi.org/10.3280/oa-1181>

Hoffmann, Jeanette. (2024). Lettura ad alta voce condivisa degli albi illustrati in rima nella scuola primaria. In Federico Batini (Ed.), *La lettura ad alta voce condivisa: Shared reading aloud* (pp. 271–288). Pensa MultiMedia. <https://www.pensamultimedia.it/libro/9791255682349>

- Hoffmann, Jeanette. (2024). Die KinderLiteraturWerkstatt an der Freien Universität Bozen – ein analoger Raum in digitalen Zeiten. In Nadine Weber, Michelle Moos, & Diemut Kucharz (Eds.), *Hochschullernwerkstätten im analogen und digitalen Raum: Perspektiven auf Didaktik und Forschung in innovativen Lernsettings* (pp. 227–241). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:30714>
- Hoffmann, Jeanette, Dorigo, Jasmine Annette, Leonardi, Mara Maya Victoria, Mastelotto, Lynn, & Trisciuzzi, Maria Teresa. (2024). Demokratie und Partizipation in der Begegnung mit Kinderliteratur an der Freien Universität Bozen. In Viktoria Sophie Franz, Julia Kristin Langhof, Jana Simon, & Eva-Kristina Franz (Eds.), *Demokratie und Partizipation in Hochschullernwerkstätten* (pp. 75–86). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:28918>
- Hoffmann, Jeanette, & von Leon, Elisabeth. (2024). Partizipationsspielräume in der KinderLiteraturWerkstatt an der Freien Universität Bozen. In Viktoria Sophie Franz, Julia Kristin Langhof, Jana Simon, & Eva-Kristina Franz (Eds.), *Demokratie und Partizipation in Hochschullernwerkstätten* (pp. 273–285). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:28933>
- Hoffmann, Jeanette, & Herrmann, Franziska. (2024). Vom Lernen erzählen – Narrativ-deskriptive Forschungszugänge zum Lernen von Studierenden und Kindern. In Ralf Schneider, Clemens Griesel, Agnes Pfrang, Mark Weißhaupt, & Sandra Tänzer (Eds.), *Entdeckende und forschende Lernprozesse in Hochschullernwerkstätten: Die Herausforderung einer zweifachen Adressierung* (pp. 55–72). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Gatti, Maria Cristina, & Hoffmann, Jeanette. (2024). Storytelling as a Cultural Practice – Pedagogical and Linguistic Perspectives: An Introduction. In Maria Cristina Gatti, & Jeanette Hoffmann (Eds.), *Storytelling as a Cultural Practice: Pedagogical and Linguistic Perspectives* (pp. 17–25). Lausanne a.o.: Peter Lang.
- 2023 Hoffmann, Jeanette. (2023). Patenlesezeiten als literarische Erfahrungsräume in der Grundschule. In Ingrid Kellermann, & Nino Ferrin (Eds.), *Narrative Räume für das Denken in Möglichkeiten. Perspektivität – Fiktionalität – Kreativität* (pp. 249–267). Tübingen: Stauffenburg.
- Hoffmann, Jeanette. (2023). Interaktionen zwischen Fiktion und Realität – Kinderliteratur in Hochschullernwerkstätten. In Pascal Kihm, Mareike Kelkel, & Markus Peschel (Eds.), *Interaktionen in Hochschullernwerkstätten – Theorien, Praktiken, Utopien* (pp. 120–134). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. https://www.pedocs.de/volltexte/2023/26948/pdf/Hoffmann_2023_Interaktionen_zwischen_Fiktion.pdf
- Hoffmann, Jeanette, Nentwig-Gesemann, Iris, & Nickel, Sven. (2023). Early Literacy – Empirische Zugänge. In Dörte Weltzien, Heike Wadepohl, Jeanette Hoffmann, Iris Nentwig-Gesemann, & Sven Nickel (Eds.), *Forschung in der Frühpädagogik XVI: Early Literacy* (pp. 9–24). Freiburg: FEL.
- Hoffmann, Jeanette, Alber, Brigitte, & Fischnaller, Gertrud. (2023). *Literaturdidaktische Miniaturen zu textlosen Bilderbüchern in Kindergärten Südtirols*. In Dörte Weltzien, Heike Wadepohl, Jeanette Hoffmann, Iris Nentwig-Gesemann, & Sven Nickel (Eds.), *Forschung in der Frühpädagogik XVI: Early Literacy* (pp. 147–175). Freiburg: FEL.
- 2021 Hoffmann, Jeanette. (2021). Interkulturalität. In Jan M. Boelmann (Ed.), *Empirische Forschung in der Deutschdidaktik. Band 3: Forschungsfelder* (2. ed., pp. 89–109). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.
- Brandt, Birgit, Hoffmann, Jeanette, Ibelshäuser, Birgit, Wagener, Matthea, & Werner, Christin. (2021). 100 Jahre Grundschule in Deutschland – eine Schule für alle? In Nadine Böhme, Benjamin Dreer, Heike Hahn, Sigrid Heinecke, Gerd Mannhaupt, & Sandra Tänzer (Eds.), *Mythen, Widersprüche und Gewissheiten der Grundschulforschung: Eine wissenschaftliche Bestandsaufnahme nach 100 Jahren Grundschule* (pp. 39–51). Wiesbaden: Springer VS. https://doi.org/10.1007/978-3-658-31737-9_4

- Hoffmann, Jeanette, Egerer, Katharina, & Herrmann, Franziska. (2021). Analoge Bilder – digitaler Film. Möglichkeitsräume für literarästhetisches Lernen in Hochschullernwerkstätten. In Barbara Holub, Klaus Himpsl-Gutermann, Nina Grünberger, Katharina Mittlböck, Monika Musilek-Hofer, Andrea Varelija-Gerber, & Nina Grünberger (Eds.), *lern.medien.werk.statt: Hochschullernwerkstätten in der Digitalität* (pp. 196–214). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:22821>
- 2020 Hoffmann, Jeanette. (2020). Spielen, Lernen oder Arbeiten? Kindliche Bild(erbuch)-Rezeptionsprozesse aus studentischer Perspektive in der Lern- und Forschungswerkstatt Grundschule an der TU Dresden. In Ulrike Stadler-Altmann, Susanne Schumacher, Enrico A. Emili, & Elisabeth Dalla Torre (Eds.), *Spielen – Lernen – Arbeiten in Lernwerkstätten: Facetten der Kooperation und Kollaboration* (pp. 40–53). Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:18432>
- Hoffmann, Jeanette. (2020). Narratives Lernen in Unterrichts- und Professionsforschung. In Roswitha Ertl-Schmuck, & Jeanette Hoffmann (Eds.), *Spannungsfelder zwischen Theorie und Praxis in der Lehrer/innenbildung – Interdisziplinäre Perspektiven* (pp. 61–89). Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Hoffmann, Jeanette, & Herrmann, Franziska. (2020). Didaktische Forschungswerkstätten – Orte forschenden Lernens zu literarischen, sprachlichen und ästhetischen Handlungen. In Martin Jungwirth, Nina Harsch, Yvonne Korflür, & Martin Stein (Eds.), *Forschen. Lernen. Lehren an öffentlichen Orten – The Wider View* (pp. 143–148). Münster: WTM.
- Ertl-Schmuck, Roswitha, & Hoffmann, Jeanette. (2020). Einführung in die Thematik. In Roswitha Ertl-Schmuck, & Jeanette Hoffmann (Eds.), *Spannungsfelder zwischen Theorie und Praxis in der Lehrer/innenbildung – Interdisziplinäre Perspektiven* (pp. 7–13). Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Ertl-Schmuck, Roswitha, & Hoffmann, Jeanette. (2020). Synopse und Ausblick. In Roswitha Ertl-Schmuck, & Jeanette Hoffmann (Eds.), *Spannungsfelder zwischen Theorie und Praxis in der Lehrer/innenbildung – Interdisziplinäre Perspektiven* (pp. 269–276). Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Hoffmann, Jeanette. (2020). Comics in der Schule – Schule im Comic: Zum gegenseitigen Verweischarakter von biographischen und literarischen Erfahrungen. In Marcus Engels, Ulrike Preußner, & Felix Giesa (Eds.), *Comics in der Schule. Theorie und Unterrichtspraxis* (pp. 197–224). Berlin: Ch. A. Bachmann.
- 2019 Hoffmann, Jeanette. (2019). „guck mal jetzt (-) jetzt hat die katze drei köpfe“: Aneignung narrativer Bilder im Kindergarten am Beispiel von David Wiesners *Herr Schnuffels*. In Bettina Uhlig, Gabriele Lieber, & Irene Pieper (Eds.), *Erzählen zwischen Bild und Text* (pp. 165–180). München: kopaed.
- Hoffmann, Jeanette, Hermann, Franziska, & Schweda, Martin. (2019). Lesen, Schreiben, Sehen, Zeichnen, Erzählen ... und darüber ins Gespräch kommen – in der Lern- und Forschungswerkstatt Grundschule an der TU Dresden. In Robert Baar, Andreas Feindt, & Sven Trostmann (Eds.), *Struktur und Handlung in Lernwerkstätten. Hochschuldidaktische Räume zwischen Einschränkung und Ermöglichung* (pp. 173–184). Bad Heilbrunn: Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:26481>
- Hoffmann, Jeanette, & Lang, Diane. (2019). Graphic Novels im Deutschunterricht – *drüben!* von Simon Schwartz. In Julia Knopf, & Ulf Abraham (Eds.), *BilderBücher: Bd. 2 Praxis* (2., vollst. überarb. u. erw. Aufl., pp. 62–74). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.
- 2018 Hoffmann, Jeanette. (2018). *Wann kommt Mama?* – Mehrsprachige Bilderbücher im Gespräch. In Kinder- und Elternzentrum KOLIBRI e.V. (Ed.), *Alltag mit mehrsprachigen Kindern und Eltern erfolgreich gestalten: Eine Handreichung im Rahmen des Projektes Vielfalt in Kita. Von Herausforderungen zur Chance. Ein Modellprojekt zur Förderung*

der pädagogischen Selbstwirksamkeit (pp. 50–53). Dresden. <https://www.kita-bildungs-server.de/downloads/download-starten/?did=1388>

Hoffmann, Jeanette. (2018). Mehrsprachige Bilderbücher für geflüchtete Kinder. In Marlies Knoops, Marion Hundt, Natascha Naujok, & Petra Völkel (Eds.), *Kultursensible Kita-Pädagogik: Praxiseinblicke unter Berücksichtigung von entwicklungspsychologischen, sprachwissenschaftlichen und rechtlichen Aspekten: Eine Handreichung im Rahmen des Projekts Berliner Modellkitas für die Integration und Inklusion von Kindern mit Fluchterfahrung* (pp. 58–61). Berlin. http://www.integration-kitas.de/sites/www.integration-kitas.de/files/modellkitas-handreichung_download-version.pdf

Hoffmann, Jeanette. (2018). Interkulturalität. In Jan M. Boelmann (Ed.), *Empirische Forschung in der Deutschdidaktik: Band 3: Forschungsfelder* (pp. 89–109). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren. https://phbl-opus.phlb.de/frontdoor/deliver/index/docId/586/file/Boelmann_Empirische+Forschung+in+der+Deutschdidaktik_Bd.3_Forschungsfelder.pdf

Hoffmann, Jeanette. (2018). *Detektiv John Chatterton* – Grundschulkinder reden, zeichnen und schreiben zu einem grafisch erzählten Katzenkrimi. In Petra Anders, & Petra Wieler (Eds.), *Literalität und Partizipation: Reden, Schreiben, Gestalten in und zu Medien* (pp. 205–225). Tübingen: Stauffenburg.

Hoffmann, Jeanette. (2018). „... eine Tasse Kakao auf einem Bett in der Toilette“ – Kindliches Spiel mit Worten und Bildern zur Graphic Novel *Such dir was aus, aber beeil dich! Kindsein in zehn Kapiteln* von Nadia Budde. In Christine Dallmann, Anja Hartung-Griemberg, Alfons Aigner, & Kai-Thorsten Buchele (Eds.), *Comics: Interdisziplinäre Perspektiven aus Theorie und Praxis auf ein Stiefkind der Medienpädagogik: Festschrift für Ralf Vollbrecht* (pp. 123–136). München: kopaed.

2017 Hoffmann, Jeanette. (2017). Schulischer Umgang mit Heterogenität und Inklusion in Deutschland im Spiegel von Karikaturen. In Norbert Weber (Ed.), *Politische und soziale Probleme in deutschen und polnischen Karikaturen: Herausforderungen für die politische Bildung* (pp. 241–258). Berlin: Frank & Timme.

Hoffmann, Jeanette, & Führer, Carolin. (2017). Zum didaktischen Potential von Graphic Novels: Erkenntnisse zur Rezeption von *Meine Mutter ist in Amerika* durch Grundschulkinder. In Daniel Scherf (Ed.), *Inszenierungen literalen Lernens: kulturelle Anforderungen und individueller Kompetenzerwerb* (pp. 192–206). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.

2016 Hoffmann, Jeanette, & Lang, Diane. (2016). Erinnern im Unterricht: Gemeinsame Rezeption grafisch erzählender Geschichte(n) als Teil einer anderen Erinnerungskultur. In Carolin Führer (Ed.), *Die andere deutsche Erinnerung: Tendenzen literarischen und kulturellen Lernens* (pp. 183–207). Göttingen: V&R unipress.

Hoffmann, Jeanette, & Lang, Diane. (2016). „Der Junge ist eigentlich gar nicht so ängstlich.“ Rezeption von Graphic Novels durch die Imagination von Figuren in Worten und Bildern. In Gabriela Scherer, & Steffen Volz (Eds.), *Im Bildungsfokus: Bilderbuchrezeptionsforschung* (pp. 269–288). Trier: WVT.

2015 Hoffmann, Jeanette. (2015). Graphic Novels im Gespräch – Musterhafte Strukturen des gegenseitigen Vorlesens von grafisch erzählenden Romanen unter Schulkindern. In Eva Gressnich, Claudia Müller, & Linda Stark (Eds.), *Lernen durch Vorlesen: Sprach- und Literaturerwerb in Familie, Kindergarten und Schule* (pp. 160–179). Tübingen: Narr Francke Attempto.

Hoffmann, Jeanette. (2015). Graphic Novels als Einladung zum Lesen, Sehen und Imaginieren. In Mechthild Dehn, & Daniela Merklinger (Eds.), *Erzählen – vorlesen – zum Schmökern anregen* (pp. 209–222). Frankfurt am Main: Grundschulverband.

Hoffmann, Jeanette, & Naujok, Natascha. (2015). Vieldeutige Bilder(bücher) als Gesprächs- und Schreibanlässe in heterogenen Lerngruppen. In Daniel Blömer, Michael

- Lichtblau, Ann-Kathrin Jüttner, Katja Koch, Michaela Krüger, & Rolf Werning (Eds.), *Perspektiven auf inklusive Bildung – Gemeinsam anders lehren und lernen* (pp. 249–254). Wiesbaden: Springer VS.
- 2014 Hoffmann, Jeanette. (2014). Rezeptionsspuren von Graphic Novels in Lesetagebüchern. In Gabriela Scherer, Steffen Volz, & Maja Wiprächtiger-Geppert (Eds.), *Bilderbuch und literar-ästhetische Bildung – Aktuelle Forschungsperspektiven* (pp. 123–139). Trier: WVT.
- Hoffmann, Jeanette. (2014). Mirjam Pressler: *Malka Mai*. In Marion Bönnighausen, & Jochen Vogt (Eds.), *Literatur für die Schule: Ein Werklexikon zum Deutschunterricht* (pp. 648–650). Paderborn: Wilhelm Fink.
- Hoffmann, Jeanette, & Naujok, Natascha. (2014). Bilder(bücher) – Vieldeutige Medien und ihre Aneignung in heterogenen Lerngruppen. In Johannes Hennies, & Michael Ritter (Eds.), *Deutschunterricht in der Inklusion – Auf dem Weg zu einer inklusiven Deutschdidaktik* (pp. 221–236). Stuttgart: Fillibach bei Klett.
- Hoffmann, Jeanette, & Lang, Diane. (2014). Graphic Novels im Deutschunterricht – *drüben!* von Simon Schwartz. In Julia Knopf, & Ulf Abraham (Eds.), *BilderBücher: Bd. 2 Praxis* (pp. 63–74). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.
- 2013 Hoffmann, Jeanette. (2013). Literarische und historische Unterrichtsgespräche über den zeitgeschichtlichen Jugendroman *Malka Mai* von Mirjam Pressler im deutsch-polnischen Kontext. In Hanns-Fred Rathenow, Birgit Wenzel, & Norbert H. Weber (Eds.), *Handbuch Nationalsozialismus und Holocaust: Historisch-politisches Lernen in Schule, außerschulischer Bildung und Lehrerbildung* (pp. 231–246). Schwalbach/Ts.: Wochenschau.
- Hoffmann, Jeanette. (2013). „Vielleicht sehnt der sich nach Sonne ...“ – Entfaltung von Perspektiven im Gespräch zum Bilder(buch)kino einer vielstimmigen Geschichte. In Christoph Jantzen, & Stefanie Klenz (Eds.), *Text und Bild – Bild und Text: Bilderbücher im Deutschunterricht* (pp. 37–72). Stuttgart: Fillibach bei Klett.
- 2012 Hoffmann, Jeanette. (2012). Narrated (Hi)Stories in an Intercultural Context: How Young People in Germany and Poland Deal with Tensions Between Communicative and Cultural Memory. In Elisabeth Boesen, Fabienne Lentz, Michel Margue, Denis Scuto, & Renée Wagener (Eds.), *Peripheral Memories: Public and Private Forms of Experiencing and Narrating the Past* (pp. 259–281). Bielefeld: transcript.
- 2011 Hoffmann, Jeanette. (2011). Mirjam Presslers zeitgeschichtlicher Jugendroman *Malka Mai* in der Rezeption von Schülerinnen und Schülern in Deutschland und in Polen. In Bernd Dolle-Weinkauff, Hans-Heino Ewers, & Carola Pohlmann (Eds.), *Kinder- und Jugendliteraturforschung 2010/2011* (pp. 125–134). Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang.
- 2008 Hoffmann, Jeanette. (2008). Mediensozialisation in zwei Sprachen – Portrait einer polnischen Familie in Berlin. In Petra Wieler (Ed.), *Medien als Erzählanlass: Wie lernen Kinder im Umgang mit alten und neuen Medien* (pp. 163–181). Freiburg i. Br.: Fillibach.
- Hoffmann, Jeanette. (2008). „sie kann ja nicht verstehen warum ihre mutter sie zurücklässt“ – Zeitgeschichtliche Jugendliteratur und kommunikatives Gedächtnis in literarischen Gesprächen. In Jens Birkmeyer (Ed.), *Holocaust-Literatur und Deutschunterricht: Perspektiven schulischer Erinnerungsarbeit* (pp. 161–178). Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.
- 2007 Hoffmann, Jeanette. (2007). „...und dabei soll ich dann in der Mitte stehen“ – Zur Rolle der Moderatoren in ponte. In Deutsche Kinder- und Jugendstiftung und Internationale Akademie für innovative Pädagogik, Psychologie und Ökonomie an der Freien Universität Berlin (Ed.), *Bildungsqualität von Anfang an. Berichte und Erfahrungen aus dem Programm ponte* (pp. 38–45). Berlin: DKJS und INA.
- 2003 Hoffmann, Jeanette. (2003). „Es war einmal ein Junge namens Harry Potter“. Sprachliches, literarisches und interkulturelles Lernen in der Leseförderung. In Rolf Busch (Ed.),

Nach PISA: Teamarbeit von Schule und Bibliothek (pp. 109–123). Bad Honnef: Bock+Herchen,

REVIEWS

- forthcoming Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Richter, Karin, & Mikota, Jana. Mirjam Pressler (1940–2019): Romane – Erzählungen – Übersetzungen: Biographische Daten – Literaturwissenschaftliche Analysen – Modelle für den Literaturunterricht: Anregungen für Universitäten, Schulen und Studienseminare. *Germanistik. Internationales Referatenorgan mit bibliographischen Hinweisen*. (in preparation)
- Hoffmann, Jeanette. (forthcoming). Heiser, Ines, Mikota, Jana, & Sudermann, Andy (2024). Interkulturalität neu entdecken: Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Perspektiven auf Kinder- und Jugendliteratur. Beltz Juventa. *EWR* 24(4). (in preparation)
- 2021 Hoffmann, Jeanette. (2021). Starke Frauen und gesundes Gemüse. Mannaert, Wauter: *Yasmina und die Kartoffelkrise. JuLit*, 47(4), 63.
- Hoffmann, Jeanette. (2021). Schüler, Lis. Narrative Muster im Kontext von Wort und Bild: Eine empirische Studie zum schriftlichen Erzählen in der Grundschule. *Die Grundschulzeitschrift*, 35(330), 46–47.
- Hoffmann, Jeanette. (2021). Japanische Gedichte in Sibirien. Jurga Vilė/Lina Itagaki: *Sibiro Haiko: Eine Graphic Novel aus Litauen. JuLit*, 47(1), 61.
- 2014 Hoffmann, Jeanette. (2014). Eine kompakte Einführung in den Deutschunterricht. Anja Wildemann/Karin Vach. Deutsch unterrichten in der Grundschule: Kompetenzen fördern, Lernumgebungen gestalten. *Grundschule Deutsch*, (42), 47.
- 2003 Hoffmann, Jeanette. (2003). Friederike Gruber. Interaktive Lektüre. *Deutschunterricht*, (3), 50.

PRESENTATIONS (OF THE LAST 6 YEARS)

KEYNOTES

- 2025 Hoffmann, Jeanette. (2025, June 26). *Didattica della letteratura LI in Germania – Inquadramento teorico e ricerca empirica* [Conference presentation]. La didattica della letteratura come campo di ricerca, University of Siena, Italy.
- 2023 Hoffmann, Jeanette. (2023, November 24). *Ein Ausflug zum Mond im Spiel der Möglichkeiten – Gespräche über textlose Bilderbücher im deutsch-italienischen Kontext* [Conference presentation]. Schule als Spielraum, unibz, Brixen, Italy.
- 2019 Hoffmann, Jeanette. (2019, February 28). *Die Key Incident Analyse zur ethnographischen Erforschung von Unterrichtsgesprächen über grafisch erzählende Kinder- und Jugendliteratur* [Conference presentation]. SDD-Frühjahrsworkshop, TU Dresden, Germany.

INVITED SPEAKER

- 2025 Hoffmann, Jeanette. (2025, May 16). Zeitgeschichtliche Jugendliteratur in Deutschland, ihre Rezeption und Didaktik. [Conference presentation]. International conference German Language Education and Cultural Diversity, Seoul National University, South Korea.
- Hoffmann, Jeanette. (2025, May 16). Contemporary young adult literature in Germany, its reception and didactics. [Colloquium presentation] Distinguished Scholar lectures, Seoul National University, South Korea.

- Hoffmann, Jeanette, & Basile, Alessandra. (2025, February 18). *Mehrsprachige Bilderbücher im multimodalen und multilingualen Vorlesegespräch*. [Research Workshop]. 4th Writing Retreat of the Research Colloquium unibz+TUD, Kloster Neustift, Vahrn, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2025, January 30). *Grundschulpädagogik einmalig: lernend & forschend – jahrgangsübergreifend – inklusiv – international* [Colloquium presentation]. Abschiedskolloquium von Matthea Wagener an der Technischen Universität Dresden, Germany.
- 2024 Hoffmann, Jeanette. (2024, October 10). „mond everest junior“ – *Sprachspiele in Unterrichtsgesprächen zu textlosen Bilderbüchern an deutschsprachigen Grundschulen in Südtirol* [Conference presentation]. De bèlt um ins, Bersntoler Kulturinstitut/Istituto culturale mòcheno, Palù del Fersina/Palai en Bersntol, Italy. <https://www.youtube.com/watch?v=sgPOPth5PgE>
- 2023 Hoffmann, Jeanette. (2023, August 30). LUNA – *Gespräche über die Nacht mit einem gereimten Bilderbuch in italienischsprachigen Kindergärten und Grundschulen* [Research Workshop]. 3rd Writing Retreat of the Research Colloquium unibz+TUD, Kloster St. Josef, Neumarkt, Germany.
- 2022 Hoffmann, Jeanette. (2022, May 27). *Mehrstimmiges Erzählen in deutschsprachigen Grundschulen Südtirols* [Conference presentation]. AG SchriftSPRACHERwerb im Elementar- und Primarbereich (SDD), unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2022, April 28). *Zweisprachige Bilderbücher im deutsch-italienischen Sprachkontext* [Conference presentation]. Bilderbücher und semiotische Landschaften im Spiegel der Mehrsprachigkeit: Pädagogische Potenziale für den zweisprachigen Unterricht. Lecture series, Universität Straßburg, France.
- 2021 Hoffmann, Jeanette. (2021, September 21). *Kinderliteratur als Erfahrungsraum in Vorlesesituationen unter Grundschulkindern* [Research Workshop]. 2nd Writing Retreat, Forschungskolloquium unibz-TUD, Kloster Neustift, Vahrn, Italy.
- 2019 Hoffmann, Jeanette. (2019, September 22). *Kinderliteratur als Erfahrungsraum in Vorlesesituationen unter Grundschulkindern* [Conference presentation]. Research Laboratory, 1st Writing Retreat of the Research Colloquium unibz+TUD, Kloster St. Marienthal, Ostritz, Germany.
- Hoffmann, Jeanette. (2019, May 21). *Eine Sprache für alle? Deutschunterricht in der Grundschule in historischer und empirischer Perspektive* [Conference presentation]. Ringvorlesung: 100 Jahre Grundschule in Deutschland – eine Schule für alle? Lecture series, TU Dresden, Germany.

CALL FOR PAPERS

- 2025 Hoffmann, Jeanette (2025, November 28). *Narrazione e apprendimento. Basi teoriche e ricerca empirica nel contesto di lingua tedesca*. [Conference presentation]. 10th Biennial Conference Le storie siamo noi – L’orientamento narrativo, University of Turin, Italy.
- 2025 Hoffmann, Jeanette (2025, October 9). *Playing with language, images and fiction in Literature Didactic Miniatures: The silent book The Lazy Friend in multilingual kindergartens and primary schools*. [Conference presentation]. 2nd International Conference School as a Playful Space 2025, unibz, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2025, July 23). *Die Coronakrise in der Kinderliteratur – Erzählungen aus dem Leben in der Pandemie* [Conference presentation]. XV. IVG-Kongress 2025, Universität Graz, Austria.
- Hoffmann, Jeanette, & Basile, Alessandra (2025, February 28) *Was ist das Allerwichtigste? Kindergartenkinder im multimodalen Vorlesegespräch zum mehrsprachigen Bilderbuch La cosa più importante (Abbatiello 2018) in einem italienischsprachigen*

Kindergarten in Südtirol [Conference presentation]. DGfE-Jahrestagung der Kommission Pädagogik der frühen Kindheit, unibz, Italy.

von Leon, Elisabeth, Hoffmann, Jeanette, & Basile, Alessandra. (2025, February 13). *Die KinderLiteraturWerkstatt als Zukunftswerkstatt: (Anti-)Utopische Welten im zeitgenössischen Bilderbuch* [Conference presentation], 18. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Germany.

2024 Hoffmann, Jeanette. (2024, December 5). *Lettura ad alta voce condivisa degli albi illustrati in rima nella scuola primaria* [Conference presentation]. 2nd International Scientific Conference Shared Reading Aloud – La Lettura ad alta voce condivisa –, Perugia University, Italy.

Hoffmann, Jeanette, & Mirandola, Giulia. (2024, September 17). *Bildungspotenziale literarischer Praktiken mit gereimten Bilderbüchern in der Grundschule in mehrsprachigen Kontexten* [Conference presentation]. 25. Symposion Deutschdidaktik, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Germany.

Hoffmann, Jeanette, Trisciuzzi, Maria Teresa, Videsott, Ruth, & von Leon, Elisabeth. (2024, September 6). *Imagining peace with picturebooks in multilingual and intercultural contexts* [Conference presentation]. 2nd International Conference PEA – Pedagogy, Ecology and the Arts, Academy of Italian-German Studies Meran-o, Italy.

Hoffmann, Jeanette, & Mirandola, Giulia. (2024, August 31). *Wordless Picturebooks in Multilingual Contexts – The Empirical Reception Study IMAGO in South Tyrolian Schools* [Conference presentation]. IBBY 39th International Congress, Trieste, Italy.

Hoffmann, Jeanette, & von Leon, Elisabeth. (2024, August 31). *The multilingual EduSpace Children's Literature Lab at the Free University of Bozen-Bolzano* [Poster presentation]. IBBY 39th International Congress, Trieste, Italy. <https://www.ibbycongress2024.org/wp-content/uploads/2024/08/P008.pdf>

Hoffmann, Jeanette. (2024, April 11). *Bilderbuchkünstler:innen aus, in und zu Schlesien und ihre Rezeption im deutschsprachigen Kontext* [Conference presentation]. Internationale wissenschaftliche Tagung: 11. Germanistische Werkstatt, University Opole, Poland.

Hoffmann, Jeanette, Corni, Federico, Cardinaletti, Carla, Mirandola, Giulia, Schumacher, Susanne, & Weyland, Beate. (2024, February 15). *EduSpaces: Multilingual and interdisciplinary networking of the educational laboratories at the Free University of Bozen-Bolzano (unibz)* [Conference presentation]. 17. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Pädagogische Hochschule Steiermark, Graz, Austria.

Hoffmann, Jeanette, von Leon, Elisabeth, Hermann, Franziska, Schüler, Lis, Egerer Katharina, & Vishek, Svetlana. (2024, February 14). *Vernetzung literarischer Werkstätten: Literaturen, Schreiben, Sprachen und Medien verbinden* [Conference presentation]. 17. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Pädagogische Hochschule Steiermark, Graz, Austria.

2023 Hoffmann, Jeanette, Asgari, Marjan, & Zanin, Renata. (2023, December 5). *Mehrsprachige Kinderliteratur in der Szenariendidaktik* [Conference presentation]. Internationale Konferenz zu mehrsprachigem Unterricht in der Grund- und Sekundarstufe, Eurac Research Bozen, Italy.

Hoffmann, Jeanette. (2023, October 10). *Bilderbuchkinogespräche in Südtiroler Kindergärten zwischen Dialekt- und Standardvarietäten* [Conference presentation]. German Abroad 5 (GA), KU Eichstätt Ingolstadt & LMU München, Germany.

Hoffmann, Jeanette. (2023, September 28). *LUNA – Ästhetische Erfahrungen mit der Nacht im Gespräch über ein gereimtes Bilderbuch in Kindergarten und Grundschule* [Conference presentation]. 2. Tagung des Österreichischen Forums Deutschdidaktik (ÖFDD), Universität Innsbruck, Austria.

- Hoffmann, Jeanette, Leonardi, Mara, & von Leon, Elisabeth. (2023, September 29). *Die KinderLiteraturWerkstatt als literarästhetischer Ort an der Freien Universität Bozen* [Conference presentation]. 2. Tagung des Österreichischen Forums Deutschdidaktik (ÖFDD), Universität Innsbruck, Austria.
- Hoffmann, Jeanette. (2023, September 9). *LUNA – Kindergarten and Primary School Children Talking About the Moon, Imagining Fictional Worlds* [Conference presentation]. 1st International Conference PEA – Pedagogy, Ecology and the Arts, Academy of Italian-German Studies Meran-o, Italy.
- Hoffmann, Jeanette, & von Leon, Elisabeth. (2023, February 28). *Partizipationsspielräume in der KinderLiteraturWerkstatt an der Freien Universität Bozen* [Conference presentation]. 16. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Universität Trier, Germany.
- 2022 Hoffmann, Jeanette, & Mayr, Gisela. (2022, December 15). *Picturebooks and Inclusive Teaching and Learning Practices for Italian L2 in a German-Speaking Primary School in Italy* [Conference presentation]. ASLA Conference, University of Verona, Italy.
- Hoffmann, Jeanette, & Mayr, Gisela. (2022, October 6). *Erzählen, Sprechen und Schreiben zu gereimten Bilderbüchern zwischen Dialekt und Standardsprache in deutschsprachigen Grundschulen Südtirols* [Conference presentation]. Beyond Borders: German-speaking Minorities in Italy and around the world, University of Trento, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2022, September 21). *Vielstimmig erzählende Bilderbücher in mehrsprachigen Kontexten Südtirols* [Conference presentation]. 24. Symposion Deutschdidaktik, Universität Wien, Austria.
- Hoffmann, Jeanette. (2022, June 15). *Polyphonic picture books in multilingual education environments of South Tyrol* [Conference presentation]. 13th ARLE-Conference, University of Cyprus, Cyprus.
- Hoffmann, Jeanette, Stadler-Altmann, Ulrike, & Moser, Eva-Elisabeth. (2022, March 8). *Digitale Bilder – Analoge Rezeption? Digitale Bilderbücher als Herausforderung für pädagogische Werkstattarbeit* [Conference presentation]. 15. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Goethe Universität Frankfurt, Germany.
- Hoffmann, Jeanette. (2022, March 8). *Die KinderLiteraturWerkstatt an der Freien Universität Bozen – ein analoger Raum in digitalen Zeiten* [Conference presentation]. 15. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Goethe Universität Frankfurt, Germany.
- 2021 Hoffmann, Jeanette. (2021, October 9). *Storytelling in Picturebooks in a Multilingual Context* [Conference presentation]. Storytelling as a cultural practice – pedagogical and linguistic perspectives: 1st International Conference Storytelling as a cultural practice, unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2021, March 2). *Interaktionen zwischen Fiktion und Realität – Kinderliteratur in Hochschullernwerkstätten* [Conference presentation]. 14. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Saarland University, Germany.
- 2020 Hoffmann, Jeanette. (2020, November 21). *Reading Picture Books about School in Seminars with Primary School Teacher Students* [Conference presentation]. 1st International Online Conference: Fostering Dialogue: Teaching Children's Literature at University, University of Padua, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2020, May 11–13). *Narrating and Remembering – Cultural Memory in Picture Books* [Conference presentation]. ARLE-SIG-Conference, Levinsky College of Education, Tel Aviv, Israel. (conference postponed)
- Hoffmann, Jeanette, Herrmann, Franziska, & Egerer, Katharina. (2020, February 12). *Analogue Bilder digital transformiert – Ein Bilder-Buch-Film-Projekt in der Lern- und*

- Forschungswerkstatt Grundschule* [Conference presentation]. 13. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, Pädagogische Hochschule Wien, Austria.
- 2019 Hoffmann, Jeanette. (2019, September 25). *Eine Sprache für alle? Deutschunterricht in der Grundschule in historischer und empirischer Perspektive* [Conference presentation]. 28. Jahrestagung der DGfE-Kommission Grundschulforschung und Pädagogik der Primarstufe, University of Erfurt, Germany.
- Hoffmann, Jeanette, & Herrmann, Franziska. (2019, September 17). *Didaktische Forschungswerkstätten – Orte forschenden Lernens zu literarischen, sprachlichen und ästhetischen Handlungen* [Conference presentation]. *Forschen.Lernen.Lehren an öffentlichen Orten – The Wider View*, WWU Münster, Germany.
- Hoffmann, Jeanette. (2019, September 5). *Remembering Jewish-Polish-German History while Reading and Talking about Contemporary Historical Young-Adult Literature in Classrooms in Germany and in Poland* [Conference Presentation]. Jewish-Polish-German realms of memory: A triple neighborhood, Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften, Germany.
- Hoffmann, Jeanette. (2019, June 28). *Sidewalk Flowers – Primary School Children Talk, Write and Draw to Graphically Told Stories* [Conference presentation]. 12th ARLE-Conference, Universidade de Lisboa, Portugal.
- Hoffmann, Jeanette. (2019, February 14). *Spielen, Lernen, Arbeiten und Forschen in der Lern- und Forschungswerkstatt Grundschule der TU Dresden* [Conference presentation]. Spielen – Lernen – Arbeiten: Hochschullernwerkstätten zwischen Kooperation und Kollaboration: 12. Internationale Fachtagung der Hochschullernwerkstätten, unibz, Brixen, Italy.

OTHER PRESENTATIONS AND WORKSHOPS

- 2025 Hoffmann, Jeanette (2025, September 15). *EduSpace KinderLiteraturWerkstatt an der unibz – ein Raum für literarästhetische Erfahrung* [Presentation]. Studienreise Hochschule Koblenz (Bildungs- und Sozialmanagement) an die unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette (2025, April 28). *EduSpace Children'sLiteratureLaboratory (ChiLi-Lab) at unibz* [Presentation] Reading Engagement Conference, EduSpace Children'sLiteratureLab, unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette (2025, March 22). *Grafisches Erzählen: Ästhetische Zugänge zu Sprache* [Workshop]. Fortbildungsreihe für Pädagogische Fachkräfte: Kreativ Zugänge zu Sprache(n) öffnen, Pädagogische Abteilung der Autonomen Provinz Südtirol, Brixen, Italy.
- 2024 Hoffmann, Jeanette. (2024, April 22). *EduSpace KinderLiteraturWerkstatt – Laboratorio di letteratura per l'infanzia – Children'sLiteratureLab* [Presentation]. Reading Engagement Conference, EduSpace Children'sLiteratureLab, unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2024, February 2). *Intercultural learning with picturebooks in German language education* [Workshop]. erasmus+ DIVA, EduSpace Children'sLiteratureLab, unibz, Brixen, Italy.
- 2023 Hoffmann, Jeanette, & Mastellotto, Lynn. (2023, May 22). *EduSpace Children'sLiteratureLab: A Room for Children's Literature at University* [Workshop]. erasmus+ DIVA, EduSpace Children'sLiteratureLab, unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2023, April 17). *EduSpace KinderLiteraturWerkstatt – Laboratorio di letteratura per l'infanzia – Children'sLiteratureLab* [Presentation]. Literaturforum: Südtiroler Leseinitiativen stellen sich vor, unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2023, January 18). *The EduSpace Children'sLiteratureLab at unibz* [Presentation]. EduSpace, unibz, Brixen, Italy.

- 2022 Hoffmann, Jeanette. (2022, March 27). *Kinderliteratur und Corona – Geschichten aus dem Leben in der Pandemie* [Presentation]. Forum Christuskirche – Evangelisch-lutherische Gemeinde Bozen, Italy.
- 2021 Hoffmann, Jeanette, Trisciuzzi, Maria Teresa, & Dorigo, Jasmine Annette. (2021, December 20). *Didaktik der Kinderliteratur/Didattica della letteratura per l'infanzia/Didattica dla leteratöra por l'infanzia* [Presentation]. Steering Committee of the Primary Education Studies Programme, unibz, Brixen, Italy.
- Hoffmann, Jeanette. (2021, November 23). *Forschendes Lernen im P4. Pädagogische Beobachtung und Key Incident Analyse* [Presentation]. Working Group Internship 4, unibz, Brixen, Italy.
- 2020 Hoffmann, Jeanette. (2020, December). *Literatur in Kindergarten und Grundschule. Textlose Bilderbücher als Erzähl-, Gesprächs- und Schreibanlass* [Presentation]. Internship Office, unibz, Brixen, Italy.

UNIVERSITY TEACHING (OF THE LAST 6 YEARS)

FREE UNIVERSITY OF BOZEN-BOLZANO

- 2024/2025 Kinderliteratur (lecture, 40 h)
 Kinderliteratur (laboratory, 30 h)
 Deutsche Literatur (lecture, 30 h)
 Didaktische Miniaturen – Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlegung (laboratory, internship 4, 30 h)
 Sprachliches und literarisches Lernen mit Kinderliteratur (L2 study course) (lecture, 30 h)
 Epistemology of Education and Social sciences (PhD programme, lecture, 5 h)
- 2023/2024 Kinderliteratur (lecture, 40 h)
 Kinderliteratur (laboratory, 30 h)
 Deutsche Literatur (lecture, 30 h)
 Lesen und Umgang mit Texten, Textverständnis, Erzählen und miteinander Reden (laboratory, 20 h)
 Didaktische Miniaturen – Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlegung (laboratory, internship 4, 30 h)
 Kinderliteratur und literarische Sozialisation (L2 study course) (lecture, 30 h)
- 2022/2023 Kinderliteratur (lecture, 40 h)
 Kinderliteratur (laboratory, 30 h)
 Deutsche Literatur (lecture, 20 h)
 Didaktische Miniaturen – Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlegung (laboratory, internship 4, 30 h)
- 2021/2022 Kinderliteratur (lecture, 40 h)
 Kinderliteratur (laboratory, 30 h)
 Deutsche Literatur (lecture, 30 h)
 Didaktische Miniaturen – Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlegung (laboratory, internship 4, 30 h)

- 2020/2021 Kinderliteratur (lecture, 40 h)
 Kinderliteratur (laboratory, 30 h)
 Kinderliteratur (laboratory, 30 h)
 Deutsche Literatur (lecture, 30 h)
 Lesen und Umgang mit Texten, Textverständnis, Erzählen und miteinander Reden (laboratory, 20 h)
 Lesen und Umgang mit Texten, Textverständnis, Erzählen und miteinander Reden (laboratory, 20 h)
 Didaktische Miniaturen – Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlegung (laboratory, internship 4, 20 h)
 Schreibwerkstatt – Literaturkritik zu Bilderbüchern und Kinderromanen (laboratory, 20 h)

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DRESDEN

- WS 2019/20 Fachwissenschaftliche u. -didaktische Grundlagen des Deutschunterrichts (lecture)
 Erzählen und Erinnern – Kulturelles Gedächtnis im Bilderbuch (seminar)
 SuSe 2019 Spracherwerb – Sprechen und Erzählen im Dialog (lecture)
 Einführung in den Schriftspracherwerb (seminar)
 Examenskolloquium Deutschdidaktik (colloquium)
 Vorlesen (seminar)

ORGANISATION OF CONFERENCES

- 02/2025 4th Writing Retreat of the Research Colloquium unibz+TUD, unibz, Kloster Neustift, Vahrn (Italy) (chair) <https://www.unibz.it/de/events/4-schreibklausur-des-forschung-skolloquiums-unibz-tud>
 08/2023 3rd Writing Retreat of the Research Colloquium unibz+TUD, unibz and FU Berlin, Kloster St. Josef, Neumarkt in der Oberpfalz (Germany) (chair, with Franziska Herrmann)
 05/2022 Conference *Schriftspracherwerb in mehrsprachigen Umgebungen* of the AG Schrift-SPRACHerwerb im Elementar- und Primarbereich, unibz (Italy) (chair, with Sven Nickel, Gisela Mayr, Sarah Jagemann, Anke Reichardt) <https://www.unibz.it/en/events/140299-schriftspracherwerb-in-mehrsprachigen-umgebungen>
 10/2021 1st International Conference *Storytelling as a Cultural Practice – Pedagogical and Linguistic Perspectives*, unibz (Italy) (chair, with Maria Cristina Gatti) https://www.kinderundjugendmedien.de/images/nachrichten/pdf/tagung_storytelling_abb2.pdf
 09/2021 2nd Writing Retreat of the Research Colloquium unibz+TUD, unibz, Kloster Neustift, Vahrn (Italy) (chair) <https://webservices.scientificnet.org/rest/entries/api/v1/blobs/201289>
 10/2019 1st Writing Retreat of the Research Colloquium, TUD, Kloster St. Marienthal (Germany) (chair, with Caroline Wittig)
 SuSe 2019 Interdisciplinary and International Lecture Series *100 Jahre Grundschule in Deutschland – eine Schule für alle?*, TU Dresden (Germany) (chair, with Matthea Wagener),

- conference announcement: Dresdner Universitätsjournal, 30 (7), 6 https://tu-dresden.de/tu-dresden/newsportal/ressourcen/dateien/universitaetsjournal/uj_pdfs/uj_2019/UJ07-19.pdf?lang=de
- 10/2018 Interdisciplinary Closed Conference of the Arbeitskreis Praxisbezug im Lehramtsstudium *Spannungsfelder zwischen Theorie und Praxis in der Lehrer/innenbildung – Interdisziplinäre Perspektiven* within the TUD-sylber-Project of the Qualitätsoffensive Lehrerbildung, TU Dresden (Germany) (chair, with Roswitha Ertl-Schmuck)
- 06/2017 International Symposium *Graphic Novels* at the 11th ARLE-Conference, Tallinn University (with Marek Oziewicz and Björn Sundmark)
- 06/2017 International Conference *Reading – Experience – Emotions. Books for Children and Young Adults. Theory and Practice of Reception*, University of Wrocław (Poland) (chair, with Dorotia Michulka), conference report: Dresdner Universitätsjournal, 28 (13), 9 https://tu-dresden.de/tu-dresden/newsportal/ressourcen/dateien/universitaetsjournal/uj_pdfs/uj_2017/UJ13-17.pdf?lang=de

SUPERVISED DOCTORAL THESIS

- 2019 to date Vishek, Svetlana: *Mehrsprachige Bilderbücher – mehrsprachige Familien. Eine ethnographische Studie zum familialen Vorlesen im deutsch-russischen Kontext*, TU Dresden.
2nd prize for the poster *Mehrsprachige Bilderbücher in mehrsprachigen Familien* presented at the poster session of the Symposium Deutschdidaktik (SDD) 2020
- 2019 to date Egerer, Katharina: *Click – Clack – Bing: Die Schreibmaschine im zeitgenössischen Bilderbuch. Ein vielperspektivischer Blick im Kontext von Produktion(en) und Rezeption*, TU Dresden.
- 2017–2023 Herrmann, Franziska: *Didaktische Forschungswerkstatt zum kreativen Schreiben – Qualitativ empirische Evaluationsstudie zur Bedeutung schöpferischer Prozesse beim Forschenden Lernen*, TU Dresden & unibz.
Aloys-Fischer-Grundschulforschungspreis 2024 of the Kommission Grundschulforschung und Pädagogik der Primarstufe of the Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (DGfE)
VignA-Award 2024 of the Netzwerk Vignetten- und Anekdotenforschung
(<https://www.unibzmagazine.it/de/magazine/article/zweifache-auszeichnung-fuer-doktorarbeit>)
- 2016–2021 Wittig, Caroline R.: *Transformationen grafisch erzählender Geschichten. Eine qualitativ-empirische Studie zu Lese-Klanginszenierungen des Comics Lehmriese lebt! in der Grundschule*, TU Dresden.
Aloys-Fischer-Grundschulforschungspreis 2022 of the Kommission Grundschulforschung und Pädagogik der Primarstufe of the Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (DGfE)

SUPERVISED MASTER THESIS (OF THE LAST 5 YEARS)

Study Course *Bildungswissenschaften für den Primarbereich* (Supervisor and first reviewer)

- 2027 Gostner, Alexandra: *Vorlesen* (Exposé in preparation)
Greis, Hanna: *Märchen* (Exposé in preparation)
Oberhofer, Milena: *Märchen* (Exposé in preparation)

- 2026 Alber, Anna: *Darstellung kindlicher Fluchterfahrungen in aktuellen Kinderromanen*. (Thesis in preparation)
- Brunner, Katja: *Das „andere Geschlecht im „anderen Element“. Das Motiv des Schwimmens in der deutschsprachigen (Kinder-)Literatur* (Exposé in preparation)
- Almina Hajdarpasić (TU Dresden, Germany): *Herkunftssprachliche Literatur als Medium der Identitätsbildung und des intergenerationalen Austauschs: Fallporträts im Kontext von Mehrsprachigkeit in Südtirol und Dresden* (Exposé in preparation)
- Pratzner, Lena: *Mädchen- und Frauenbilder in der aktuellen Kinderliteratur*. (Thesis in preparation)
- Roschatt, Sabrina: *Perspektivenwechsel im Bilderbuch – Eine empirisch-qualitative Studie zur Rezeption des Bilderbuchs Bear Is Never Alone von Marc Veerkamp und Jeska Versteegen in einem englischsprachigen Kindergarten in Budapest*.
- Santer, Verena: *Die Bedeutung von Kinderzeichnungen in literarischen Lernprozessen – Eine qualitativ-empirische Rezeptionsstudie in der Grundschule* (Exposé in preparation)
- 2025 Burger, Annalena: *Geschlechterdarstellungen im Bilderbuch. Eine qualitativ-empirische Studie zur Rezeption des Bilderbuches Julian ist eine Meerjungfrau von Jessica Love (2022) durch Kindergartenkinder*.
- Calliari, Hannah: *Gesellschaftlich aktuelle Themen in zeitgenössischen deutsch- und italienischsprachigen Kinderromanen – Eine literaturwissenschaftliche Analyse der Nominierungen des Deutschen Jugendliteraturpreises und des italienischen Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2024*.
- Mair, Jana: *Literarisches Lernen in der Eduspace KinderLiteraturWerkstatt an der Freien Universität Bozen – eine empirisch-qualitative Studie zu den Perspektiven von Studierenden und Kindern*.
- Prader, Jasmin: *Kinderliteratur und innere Mehrsprachigkeit – eine empirisch-qualitative Studie zu dialektalen Praktiken bei der Rezeption von Bilderbüchern in einer Südtiroler Grundschule*.
- 2024 Bacher, Stephanie: *Kinderliterarische Medienverbünde in deutscher und italienischer Sprache: Eine empirische Rezeptionsstudie einer intermedialen und bilingualen Lektüre des Gröffelo von Axel Scheffler und Julia Donaldson mit Grundschulkindern*.
- Hinteregger, Lena: *Bilinguale Lesetandems: Bilderbuchrezeption vor dem sprachlich-kulturellen Hintergrund Südtirols*.
- Lazzeri, Sofia: *Tod in zeitgenössischen Bilderbüchern – Eine empirisch-qualitative Studie zur Rezeption von Ente, Tod und Tulpe und Die schlaue Mama Sambona durch Grundschulkindern*.
- Matzneller, Lara: *Lesepreferenz von Grundschulkindern und Identifikation mit literarischen Figuren: Eine Mixed-Methods-Studie*.
- Moser, Melanie: *Dialogisches Lesen und Empathie – Eine qualitativ empirische Studie zur Rezeption des Comicromans Meine Mutter ist in Amerika und hat Buffalo Bill getroffen von Jean Regnaud und Émile Bravo*.
- Prenner, Verena: *Sprachen (ver-)wechseln und mischen. Dialogische Bilderbuchbetrachtung mit mehrsprachigen Kindergartenkindern zum textlosen Bilderbuch „Was ist denn hier passiert?“ von Neuhaus Julia und Till Penzek*.
- Ungerer, Julia: *Lesepreferenz von Grundschulkindern und Identifikation mit literarischen Figuren: Eine Mixed-Methods-Studie*.
- 2023 Bagnato, Lucrezia: *Bilderbücher und Identität. Eine qualitativ-empirische Studie zur Rezeption des problemorientierten Bilderbuches Zu Hause kann überall sein von Irena Kobald und Freya Blackwood (2015) durch Kindergartenkinder*.

- Basagic, Nadja: *Dialogische Bilderbuchbetrachtung zum textlosen Bilderbuch „Ausflug zum Mond“ von John Hare: Eine empirisch-qualitative Rezeptionsstudie mit Kindergarten- und Grundschulkindern.*
- Brunner, Editha: *Dialogische Bilderbuchbetrachtung zum textlosen Bilderbuch „Ausflug zum Mond“ von John Hare Eine empirisch-qualitative Rezeptionsstudie mit Kindergarten- und Grundschulkindern.*
- Fliri, Jana: *Erzählerwerb im Kindergarten: Eine empirisch-qualitative Rezeptionsstudie zum textlosen Bilderbuch „Ausflug zum Mond“ von John Hare.*
- Giuliani, Teresa: *„Bilder vor Augen und eine Geschichte im Kopf“: Analyse zur Rezeption von narrativen Strukturen, Motiven und Erzählweisen textloser Bilderbücher in Schreibprozessen von Grundschulkindern.*
- Gruber, Sarah: *Vom Hören zum Schreiben: Das Hörspiel im Deutschunterricht der Grundschule.*
- Kahn, Anna: *Rezeption von Märchenbilderbuchadaptionen durch Kinder im Grundschulalter am Beispiel des Märchens „Rotkäppchen“.*
- Kapaurer, Claudia: *Geschlechterdarstellungen in aktuellen erzählenden Bilderbüchern: Eine Analyse der Nominierungen des Deutschen Jugendliteraturpreises (2015 bis 2020).*
- Oberhammer, Magdalena: *Pippi Langstrumpf von Astrid Lindgren in den Augen von Grundschulkindern – eine qualitativ-empirische Rezeptionsstudie zur aktuellen Bedeutung eines Klassikers der europäischen Kinderliteratur.*
- Psaier, Viktoria: *Bilderbuchkino zum zweisprachigen Sachbilderbuch "Armstrong" von Torben Kuhlmann als Erfahrungsmöglichkeit der Zweisprachigkeit für Grundschul Kinder in Südtirol.*
- Ungericht, Laura: *Dialogische Bilderbuchbetrachtung zum textlosen Bilderbuch „Ausflug zum Mond“ von John Hare: Eine empirisch-qualitative Rezeptionsstudie mit Kindergarten- und Grundschulkindern.*
- Wieser, Marina: *Zur Rezeption textloser Bilderbücher: Lesetagebücher in der Grundschule: Eine qualitativ-empirische Studie.*
- 2022 Ainhauser, Verena: *Bilderbücher zum Thema Sterben und Tod.*
- Hochwieser, Martina: *Erzählen zu Bilderbüchern: Eine empirisch-qualitative Rezeptionsstudie zum Bilderbuch Dieses Tier bleibt jetzt hier! im Kindergarten.*
- Kanton, Tanja: *Heterogenität im modernen Kinderroman: Eine literaturwissenschaftliche Analyse der 2021 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominierten Kinderromane.*
- Zerzer, Ulrike: *Mehrsprachige Bilderbücher als Gesprächs-, Erzähl- und Schreibanlässe.*
- 2021 Eppacher, Michaela: *Alltagsintegrierte Sprachbildung durch „Literacy“ in deutschsprachigen Kindergärten im mehrsprachigen Kontext.*
- Kaserer, Anna: *Depression im zeitgenössischen Bilderbuch.*
- Mölgg, Sophia: *Märchen: Ihre Bedeutung für Kinder und ihre Aktualität in der Grundschule.*
- Nössing, Carolin: *Der Kinderbuchklassiker Der Struwwelpeter von Heinrich Hoffmann in modernen Bilderbuch-adaptionen – Narratoästhetische Bilderbuchanalyse.*
- Öhler, Sophia: *Aufbau einer Lesekultur in Südtiroler Grundschulen durch Leseförderung – Leseinitiativen im Spannungsfeld von Lesemotivation und Lesekompetenz.*

Santer, Magdalena: *Das Zusammenspiel zwischen der Rezeption von Bilderbüchern und dem Erwerb der Zweitsprache Deutsch.*

Sartori, Franziska: *Leseförderung im Fernunterricht: Fallstudie zu Medienauswahl, didaktischer Gestaltung von Impulsen und Erfahrungen der Lehrpersonen.*

Soraruf, Hanna: *Literaturpraktiken im Lauf des Lebens: Die Bedeutung der Lesesozialisation im Kindes- und Jugendalter für das Leseverhalten im Erwachsenenalter.*

Untertrifaller, Julia: *Nachhaltigkeit als Thema in der Kinder- und Jugendliteraturliteratur an Südtiroler Bibliotheken.*

THIRD MISSION

- 2023 to date Participation at the *#multilingual Vorlesetag/Giornata di letture #multilingual* at the World Day for Cultural Diversity for Dialogue and Development, 21 May, with multilingual Reading Aloud Sessions in the *Children'sLiteratureLab* in cooperation with the Koordinierungsstelle für Integration/Servizio coordinamento per l'integrazione.
- 2023 to date Participation at the *Brixner Tage des Buches/Libri in festa Bressanone* at the World Book Day, 23 April, with events in the *Children'sLiteratureLab* in cooperation with Brixen Tourismus Genossenschaft/Bressanone Turismo Società Cooperativa, the EduSpace Lernwerkstatt and the University Library.
- 2022 to date Trainings for educators, teachers and tutors from kindergarten and primary schools about children's literature didactics (*Bilderbücher als Erzähl-, Gesprächs- und Schreibenanlässe*) in the *Children'sLiteratureLab* in cooperation with the Internship Office, unibz, Italianisches Schulamt and Deutsches Schulamt.
- 2022 to date Event series *Literaturforum* with readings and discussions by authors and illustrators of children's literature, Literary guest lecturers with speakers from the field of linguistic, literary and aesthetic learning, unibz (chair).
- 2022 to date Development and management of the *Children'sLiteratureLab* within the framework of the EduSpaces, unibz (chair).
- 2021 to date Cooperation with literary institutions: University library unibz, JÜgendKInder-BÜchZentrum im Südtiroler Kulturinstitut (Jukibuz), Kathi Trojer Stadtbibliothek Brixen, ÓPLab Meran, European Center for Literature and Translation (ZelT), Amt für Bibliotheken und Lesen, Nati per leggere, Drehscheibe – Arbeitskreis Kinder- und Jugendliteratur (2021–2023).
- 2020 to date *Research colloquium* for young researchers in Literature didactics, unibz-TUD (Italy/Germany) (chair).
- 2013–2019 *Research colloquium* for young researchers in German didactics, TUD (Germany) (chair).
- 2014–2019 *Literaturforum* with readings and discussions by authors and illustrators of children's literature, *Deutschdidaktische Gastvortragsreihe* with speakers from the field of language, literary and aesthetic learning, TUD (Germany) (chair).
- 2013–2019 Cooperation with non-university educational institutions (Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Theater der jungen Generation Dresden, LesArt-Zentrum für Kinder- und Jugendliteratur Berlin, Städtische Bibliotheken Dresden, Schulkinowochen Sachsen, Elternzentrum Kolibri Dresden, Deutscher Kinderschutzbund), TUD (Germany).
- 2012–2019 Development and management of the *Lern- und Forschungswerkstatt Grundschule* at the TUD (chair, with Franziska Herrmann, Martina Knörzer, Matthea Wagener et al.).
-

PRESS REPORTS AND REVIEWS

- 2025 Alto Adige (2025, May 21). *Forum Letteratura. Il 26 maggio conferenza sull'opera di Shaun Tan*. [Press Release]. 28.
- Scherer, Gabriela (2025). Rezension von: Gatti, Maria Cristina, & Hoffmann, Jeanette (Eds.), *Storytelling as a Cultural Practice: Pedagogical and Linguistic Perspectives*. Lausanne: Peter Lang. *EWB* 24(2). <http://www.klinkhardt.de/ewr/978303434505.html>
- Dolomiten (2025, May 7). *Begegnungen mit Kinderliteratur: Veranstaltungsreihe: Literaturforum 2025 am Campus Brixen*. [Press Release]. 12.
- 2024 Pitro, Susanne (2024, December 18). Zweifache Auszeichnung für Doktorarbeit. *unibz-magazine*. <https://www.unibzmagazine.it/de/magazine/article/zweifache-auszeichnung-fuer-doktorarbeit>
- Pitro, Susanne. (2024, September 24). Preis für exzellente Promotionsbetreuung. *unibz-magazine*. <https://www.unibzmagazine.it/de/magazine/article/preis-fuer-exzellente-promotionsbetreuungen>
- Alto Adige. (2024, May 28). *I bambini e l'arte nelle opere di Nikolova* [Press Release]. 29.
- Mirandola, Giulia. (2024). Vedere, guardare osservare: un Laboratorio di letteratura per l'infanzia. *Topipittori*. <https://www.topipittori.it/en/topipittori/vedere-guardare-osservare-un-laboratorio-di-letteratura-l%E2%80%99infanzia>
- Gelati, Claudia. (2024, May 24). Al museo: A Bressanone, in dialogo con Susanna Mattiangeli e Vessela Nikolova, autrici del libro illustrato Al Museo. *Franzmagazine*. <https://franzmagazine.com/2024/05/24/bressanone-al-museo-dialogo-con-le-autrici-susanna-mattiangeli-e-vessela-nikolova/>
- Dolomiten. (2024, May 16). *Vorlesetag für Kinder beim Literaturforum* [Press release]. 25.
- Alto Adige. (2024, May 5). *Incontri multilingue con i libri per l'infanzia* [Press release]. 33.
- Alto Adige. (2024, April 18). *Letteratura per bambini, serie di incontri* [Press release]. 29.
- La Usc Di Ladins. (2024, April 12). *La letteratura di mutons al zenter* [Press release]. 9.
- salto.bz. (2024, April 8). *Begegnungen mit Kinderliteratur* [Press release]. <https://salto.bz/de/article/08042024/begegnungen-mit-kinderliteratur>
- Dolomiten. (2024, April 3). *Kinderliteratur im Fokus: Veranstaltungsreihe: Literaturforum 2024 am Campus Brixen startet am 22. April – Lesen und Erzählen in vielen Sprachen* [Press release]. 10.
- 2023 Dolomiten. (2024, May 15). „Als Papas Haare Ferien machten“ [Press release]. 8.
- Die Neue Südtiroler Tageszeitung. (2024, May 13). *Papas Haare machen Ferien: Im April hatten die Literaturveranstaltungen der EduSpace KinderLiteraturWerkstatt rund um das Lesen und Erzählen ihren Auftakt* [Press Release]. <https://www.tageszeitung.it/2023/05/13/papas-haare-machen-ferien/>
- Dolomiten. (2023, May 4). *Literaturforum an der unibz* [Press release]. 7.
- 2022 salto.bz. (2022, November 14). *Erzählend Sprache & Literatur begegnen* [Interview]. <https://www.salto.bz/de/article/14112022/erzaehrend-sprache-und-literatur-lernen>
- Dolomiten. (2022, May 3). *Das Lesen lesend fördern. Uni: Ausstellung der Kinder- und Jugendliteratur* [Press release].

- Die Neue Südtiroler Tageszeitung. (2022, May 8). *Raum des Zuhörens* [Press release]. <https://www.tageszeitung.it/2022/05/08/raum-des-zuhoerers/>
- Krüger, Jens-Oliver (2022, January 19). Ertl-Schmuck, Roswitha, & Hoffmann, Jeanette. (Eds.). (2020). Spannungsfelder zwischen Theorie und Praxis in der Lehrer/innenbildung: Interdisziplinäre Perspektiven. Beltz Juventa. *EWR* 21(1). [Review] <http://www.klinkhardt.de/ewr/978377996003.html>
- 2021 unibz insight. (2021, October 27). *Die Literatur als Korrektiv: In der neuen Folge des Wissenspodcasts „unibz insight“ spricht Prof. Jeanette Hoffmann über die Bedeutung der Literatur als Geschichtenfundus* [Interview]. <https://www.unibz.it/de/home/news-room/audios/die-literatur-als-korrektiv>
- Die Neue Südtiroler Tageszeitung. (2021, September 30). *Das Thema des Erzählens* [Press release]. <https://www.tageszeitung.it/2021/09/30/das-thema-des-erzaehlens/>
- 2020 Dolomiten. (2020, February 5). *Kindergarten und Schule als Orte der Potenzialentfaltung: Bildungswissenschaften: Neue Professorinnen für Didaktik – Inklusion und Literatur an der Freien Universität Bozen* [Press release]. 10.
- 2019 Grahl, Maria (2019, April 15). Lesen durch Schreiben oder Arbeiten mit der Fibel. *Kind & Kegel: Das Familienmagazin für ganz Sachsen*. <https://www.kindundkegel.de/themen/kaleidoskop/lesen-durch-schreiben-oder-arbeiten-mit-der-fibel.html>
- Hempelmann, Bernd (2019, April 3). Warum die Grundschule viel mehr Aufmerksamkeit verdient. *Dresdner Neueste Nachrichten*. <http://www.dnn.de/Dresden/Lokales/Warum-die-Grundschule-viel-mehr-Aufmerksamkeit-verdient>
- Munzinger, Paul. (2019, February 13). See you later: Englisch in der Grundschule – das galt mal als schwer fortschrittlich. Heute sagen viele: Die Kinder sollen erst richtig Deutsch lernen. Doch schließt das eine das andere wirklich aus? *Süddeutsche Zeitung*. <https://www.sueddeutsche.de/bildung/fremdsprachen-see-you-later-1.4323032>
- 2018 mdr-Kultur. (2018, August 15). „Lesend die Welt verstehen“ – Prof. Dr. Jeanette Hoffmann im Gespräch mit mdr-Kultur [Interview]. <https://www.mdr.de/kultur/lesekompetenz-100.html> (audio), <https://www.mdr.de/kultur/kinder-lesen-probleme-100.html> (text)
- 2017 Beier, Maike. (2017). Literatur ist ein Sprachbad. Die Professur für Grundschulpädagogik an der TU Dresden. *JuLit*, 26(1), 61–63.
- 2016 Pengel, Christoph. (2016, March 15). Anlaut-Tabelle statt Fibel: Lange Sätze ohne „Mimi und Mama“. *FreiePresse*. <https://www.freiepresse.de/erzgebirge/zschopau/anlaut-tabelle-statt-fibel-lange-saetze-ohne-mimi-und-mama-artikel9463207>
- 2014 Weisheit, Patrick. (2014, January 24). Deutsch-chinesischer Kindergarten in Leipzig erweitert Angebot auf Grundschule. *Leipziger Volkszeitung*. <https://www.lvz.de/beruf-und-bildung/regional/deutsch-chinesischer-kindergarten-in-leipzig-erweitert-angebot-auf-grundschule-VRSRDNOJTGISAZ73VZ4SEETXI.html>
- 2012 Zettl, Eva Maria. (2012). Jeanette Hoffmann: Literarische Gespräche im interkulturellen Kontext. In Bernd Dolle-Weinkauff, Hans-Heino Ewers, & Carola Pohlmann (Eds.), *Kinder- und Jugendliteraturforschung 2011/2012* (pp. 168–169). Frankfurt a.M. u.a.: Peter Lang. [Review].
- Houska, Miriam. (2012). Jeanette Hoffmann: Literarische Gespräche im interkulturellen Kontext. *ÖDaF-Mitteilungen*, (1). [Review].
- 2011 Hambura, Jan. (2011, July 4). Diesseits und jenseits der Oder: „Das Historische nicht ohne das Menschliche begreifen“: Literaturdidaktikerin der Freien Universität für ihre Doktorarbeit über das Geschichtsverständnis von deutschen und polnischen Jugendlichen mit dem VBKI-Preis für Europaforschung ausgezeichnet. *campus.leben*. http://www.fu-berlin.de/campusleben/forschen/2011/110701_vbki-preis/index.html

cbo (2011, May 21). Europapreis für Absolventen der Freien Universität. *Der Tagesspiegel*. <https://www.tagesspiegel.de/zeitung/europapreis-fuer-absolventen-der-freien-universitaet/4196828.html>

Paperpress. (2011, April 19). Junge Wissenschaftler aus der Region mit dem VBKI Europapreis geehrt. *paperpress* 36(468). <http://paperpress.org/index.php?name=News&file=article&sid=1437&theme=Printer>