

Gino Zaccaria

Curriculum Vitæ

Education

- Maturità Classica, Liceo Classico “A. Calamo”, Ostuni (BR), 1973.
- Degree in Political Economics, Bocconi University, Milan. Dissertation on the Theory of Probability (graduated with honours; supervisor: D. M. Cifarelli), 1977–78.
- Research Scholarship in Probability Theory, IMQ (Institute of Quantitative Methods), Bocconi University (supervisors: D. M. Cifarelli and E. Regazzini), 1978–79.
- D.E.A. in Linguistics, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris (supervisor: Oswald Ducrot), 1980–82.
- Study and Research in Theoretical Philosophy (Phenomenology, Hermeneutics), Milan State University — Institute of Philosophy (with Carlo Sini), 1983–87.
- Study and Research Periods in Salzburg, Austria, 1988–92.
- National Scientific Habilitation in Theoretical Philosophy (11/C1) [First National Edition, 2012].

Academic Posts

Current Positions

- Senior Professor of Philosophy, Bocconi University, Milan.
- Director, *Chōra*, Institute for Present-Time Philosophy, Akademie Meran (BZ, Italy), since 2024.
- Co-founder of the ScienzaNuova Project (since 2017) — www.scienzanuova.org
- Scientific Director, *eudia* — Yearbook for Philosophy, Poetry and Art (www.eudia.org; ISSN: 2281-9193; acknowledged by ANVUR as a scientific journal in Area 11), since 2007.
- Fellow, Akademie Meran.
- Member, Società Italiana di Filosofia Teoretica.
- Member (Membre associé), Société Française de Philosophie.
- Member, Martin-Heidegger-Gesellschaft.

Former Positions and Initiatives

- Founder and Editor-in-Chief, *Collane di filosofia* (Philosophical Book Series), EGEA, Milan, 1990–97.
 - Founder of the Seminario di Filosofia (philosophical seminar series), 1990 — www.eudia.org
 - Co-founder and Scientific-Teaching Coordinator, Postgraduate Course in Philosophy and History (PCPhH), chaired by Marco Cattini and Carlo Sini, Bocconi University, 1997–2001.
 - Member of the first two committees for the design of the CLEACC programme, Bocconi University, 1996–99.
 - Founder and Editor-in-Chief (with Ivo De Gennaro), *Heideggeriana*, book series, Christian Marinotti Edizioni, 2000–2010.
 - Lecturer in refresher courses for the Società Filosofica Italiana.
-

Scholarly Publications

Books

Forthcoming

1. *Philosophy and Physics in Dialogue on the Riddle of Time* (with Ivo De Gennaro et al.), Berlin: de Gruyter/Brill.

Published

2. Maurizio Borghi, Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, *Science Under the Yoke of Value. A Phenomenological Inquiry into the Evaluation Machinery*, London: Routledge, 2025.
3. *Meditazioni scismatiche. Il nulla e il tempo, l'infinito e l'arte*, Florence: Olschki, 2022.
4. *The Enigma of Art. On the Provenance of Artistic Creation*, series Studies on the Interaction of Art, Thought and Power, Leiden–Boston: Brill, 2021.
5. *Pensare il nulla*, Pavia: Ibis, 2015; 4th ed. (revised and expanded).
6. *La provenienza dell'arte. Atena e l'enigma*, Pavia: Ibis, 2015.
7. *Lingua pensiero canto*, Pavia: Ibis, 2010–14; 2nd ed.
8. *Pensare il nulla*, Pavia: Ibis, 2009–11; 3rd ed.
9. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, *The Dictatorship of Value*, Milan–New York: McGraw-Hill, 2011.
10. *L'inizio e il nulla*, Milan: Marinotti Edizioni, 2009.
11. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, *Dasein : Da-sein*, Milan: Marinotti Edizioni, 2007.
12. *Hölderlin e il tempo di povertà*, Pavia: Ibis, 2000.
13. *L'inizio greco del pensiero*, Milan: Marinotti Edizioni, 1999 [re-elaborated version of nos. 14–15].
14. *L'inizio greco del pensiero (Logos e filosofia)*, vol. II, Milan: EGEA, 1998.
15. *L'inizio greco del pensiero (Introduzione alla filosofia)*, vol. I, Milan: EGEA, 1998.
16. *L'etica originaria*, series Collane di filosofia, Milan: EGEA, 1992.

Articles in Academic Journals and Essays in Collected Volumes

In progress

17. "Colloquio della φύσις (Aristotele, *Met.* Δ 4; *Phys.* B 1)", to appear in *eudia*.
18. "L'intesa filosofica", to appear in *eudia*.
19. "Aforismi della verità", to appear in *eudia*.

Published

20. "Arte e filosofia", *eudia*, year 20, 2026
21. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "Geschichte e Historie nel pensiero di Martin Heidegger", *eudia*, year 20, 2026.
22. "La catastrofe cosmica. Prolegomeni a una puntualizzazione scismatica del concetto greco-aristotelico di ἐπιστήμη", *eudia*, year 19, 2025.
23. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "La scienza, l'esperimento e le 'due nature'", *eudia*, year 19, 2025.
24. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "Φύσις, Ab-grund, nullità", *eudia*, year 17, 2023.
25. "Time and Value", in Ivo De Gennaro, Hannes Hofmeister, Ralf Lüfter (eds.), *Academic Freedom in the European Context: Legal, Philosophical and Institutional Perspectives*, London: Palgrave Macmillan, 2021.
26. "Il pudore di Cézanne. Verso l'arte della castità", *Phasis. European Journal of Philosophy*, 6, 2021.
27. "L'idillio della lingua. L'Infinito di Leopardi", *eudia*, year 13, 2019.
28. "Was ist das — der Mensch?", *eudia*, year 13, 2019.
29. "Ontologia dell'infinito", *eudia*, year 13, 2019.
30. "Tempo e valore", *eudia*, year 12, 2018.
31. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "The Fiction of Peer Review. A Phenomenology of a Catastrophe", *eudia*, year 12, 2018.
32. "Gli inizi del tempo (Sofocle, Aristotele)", *eudia*, year 12, 2018.
33. Mauro Carfora, Gino Zaccaria, "Sul tempo (tra fisica e filosofia)", *eudia*, year 12, 2018.
34. "Le grand magician", *Anterem*, 96, 2018.
35. "The Light of Cézanne (Errancy into the Sun)", *eudia*, year 12, 2018.

36. "La spaziosità dell'arte", *eudia*, year 11, 2017.
37. "Spazio tempo luce. Il Futurismo di Boccioni", in H.-C. Günther (ed.), *Kunst im zwanzigsten Jahrhundert*, Nordhausen: Traugott Bautz, 2017.
38. "Boccioni: la fondazione futurista dell'opera d'arte", *eudia*, year 10, 2016.
39. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "Dies ultimus", *eudia*, year 10, 2016.
40. "La différence allo specchio della Differenz", *eudia*, year 10, 2016.
41. "La frugalità di van Gogh", in I. De Gennaro et al. (eds.), *Wirtliche Ökonomie. Philosophische und dichterische Quellen*, vol. II, Elementa Œconomica 2.1, Nordhausen: Traugott Bautz, 2016.
42. Ivo De Gennaro, R. Lüfter, S. Kazmierski, Gino Zaccaria, "Unterwegs zu einer schiedlichen Ausgabe der Fragmente des Heraklit. Der λόγος und das Sein (I. Teil)", *acta academiae maiensis*, in *eudia*, year 9, 2015.
43. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "Εὐδαιμονία felicitas beatitudo", in H.-C. Günther (ed.), *Augustus und Rom, 2000 Jahre danach*, Nordhausen: Traugott Bautz, 2015.
44. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "Heidegger e Roma. La romanità allo specchio della Seinsfrage", *eudia*, year 8, 2014.
45. "Logos e phoné", *eudia*, year 8, 2014.
46. "Οἰκονομία. Scienza e mondo nell'indizione della lingua", in I. De Gennaro et al. (eds.), *Wirtliche Ökonomie*, Nordhausen: Traugott Bautz, 2013.
47. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "'Um des Seyns willen'. Heidegger und der Schritt zum Grund", in R. Hauswal, J. Lemanski, D. Schubbe (eds.), *Warum ist überhaupt etwas und nicht nichts?*, Hamburg: Felix Meiner Verlag, 2013.
48. "Il progetto del mondo", in *Value*, Leiden–Boston: Brill, 2012.
49. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "The Dictatorship of Value", in *Values*, Leiden–Boston: Brill, 2012.
50. "Λ'ἰδέα in Platone e in Aristotele", *eudia*, year 6, 2012.
51. "Da-sein", in E. Mejia, A. Schild, I. Schüssler (eds.), *Heideggers Beiträge zur Philosophie*, Frankfurt a. M.: Klostermann, 2009.
52. "Colloquio sul nichilismo" (with Emanuele Severino), in *Heidegger e gli orizzonti della filosofia pratica*, Milan: Guerini, 2003; repr. in E. Severino, *Immortalità e destino*, Milan: Rizzoli, 2009.
53. "Sul senso greco dell'essere", *eudia*, year 2, 2008.
54. "Das Nichts denken (Leopardi)", *Heidegger Studies*, vol. 19, Berlin: Duncker & Humblot, 2003.
55. "Essere? e tempo? (Nota su *Sein und Zeit*)", in F. Papi (ed.), *La filosofia del Novecento in sei libri*, Pavia: Ibis, 1999.
56. "Analisi argomentative: pragmatica del connettore IOC", in *Scritti in onore di Francesco Brambilla*, Milan: Edizioni di "Bocconi Comunicazione", 1986.
57. "Atti enunciativi e rappresentazioni formali: un modello elementare", *Giornale degli economisti*, 1982.

Short Essays and Hermeneutical Notes

58. Ivo De Gennaro, Gino Zaccaria, "Sub-metafisica della realtà e pensiero dell'essere", *eudia*, year 6, 2012.
59. "Goethe – la lingua nella poesia", *eudia*, year 5, 2011.
60. "Il numero senza valore", *eudia*, year 5, 2011.
61. "Fenomenologia e traduzione", *eudia*, year 5, 2011.
62. "Frammento. Da un colloquio fra un logico, un pittore e un aiutante", *eudia*, year 2, 2008.

Edited Volumes and Translations

63. Jacques Derrida, *Dello spirito*, Milan: Feltrinelli, 1987; Milan: SE, 2010.
64. Martin Heidegger, *Avviamento alla filosofia* (ed. Maurizio Borghi), Milan: Marinotti Edizioni, 2007. (Collaboration in editorial curatorship and translation.)
65. Georg Trakl / Martin Heidegger, *Il canto dell'esule / La parola nella poesia* (with Ivo De Gennaro), Milan: Marinotti Edizioni, 2003.
66. Martin Heidegger, *L'origine dell'opera d'arte* (with Ivo De Gennaro), Milan: Marinotti Edizioni, 2000.
67. Martin Heidegger, *Scritti politici (1933–1964)*, Casale Monferrato: Piemme, 1998.
68. Jean Beaufret, *Dialogo con Heidegger. Filosofia greca*, series Collane di filosofia, Milan: EGEA, 1992.

Curatorship

69. Giacomo Leopardi, *L'arte dello scrivere. Pensieri sull'alfabeto, la scrittura e lo stile*, Milan: Marinotti Edizioni, 2004.
70. Giacomo Leopardi, *Canti*, Bicentennial Edition, Alpignano–Turin: Tallone Editore, 1998.
71. François Fédier, *Heidegger e la politica* (transl. Maurizio Borghi), series Collane di filosofia, Milan: EGEA, 1993.

Forewords, Afterwords, and Translator's Notes

72. Special translator's note and translator's notes, in Jacques Derrida, *Dello Spirito*, Milan: Feltrinelli, 1987; Milan: SE, 2010.
73. Translator's note in Martin Heidegger, *Avviamento alla filosofia*, Milan: Marinotti Edizioni, 2007, pp. 357–361.
74. Foreword and translator's notes in Georg Trakl / Martin Heidegger, *Il canto dell'esule / La parola nella poesia*, Milan: Marinotti Edizioni, 2003, pp. 5–8 and 375–382.
75. Foreword and translator's notes in Martin Heidegger, *L'origine dell'opera d'arte*, Milan: Marinotti Edizioni, 2000, pp. V–VIII and 151–164.
76. “Presentazione” and translator's notes in Martin Heidegger, *Scritti politici (1933–1964)*, Casale Monferrato: Piemme, 1998, pp. 5–20 and 316–318, 321, 348, 351.
77. “Presentazione. La grazia del dialogo”, in Jean Beaufret, *Dialogo con Heidegger*, Milan: EGEA, 1992, pp. VII–XX.
78. “Appendice alla presentazione. Grazia e ressentiment”, in Jean Beaufret, *Dialogo con Heidegger*, Milan: EGEA, 1992, pp. 237–260.

Main Translations Published in eudia

79. “Aristotele. Sul Luogo”, *eudia*, year 6, 2012.
80. “Hölderlin. Wie wenn am Feiertage...”, *eudia*, year 6, 2012.
81. “Heidegger. Arte e pensiero”, *eudia*, year 5, 2011.
82. “Heidegger. Die Kunst und der Raum”, *eudia*, year 5, 2011.
83. “Hölderlin. Griechenland”, *eudia*, year 5, 2011.
84. “Hölderlin. Seconda lettera a Böhlendorff”, *eudia*, year 5, 2011.
85. “Heidegger. Lingua trädita e lingua tecnica”, *eudia*, year 4, 2010.
86. “Heidegger. Essere e tempo. Una silloge”, *eudia*, year 3, 2009.
87. “Nietzsche. Frammento di Lenzer Heide”, *eudia*, year 3, 2009.

Unpublished Manuscripts

(In essay or book form)

1. “Arte e filosofia” (Art and Philosophy).
2. “L'eros, l'arte e la poesia” (Eros, Art, and Poetry).
3. “L'utopia della lingua” (The Utopia of Mother-Speech).
4. “L'uomo di Leopardi” (The Man of Leopardi).
5. La meditazione del tempo nel *Denkweg* di Heidegger (The Meditation of Time in Heidegger's *Denkweg*).
6. “Interpretazione scismatica del *Simposio* di Platone” (Schismatic Interpretation of Plato's *Symposium*).
7. “Interpretazione scismatica del ‘mito della caverna’ nella *Politeia* platonica” (Schismatic Interpretation of the “Myth of the Cave” in Plato's *Politeia*).
8. *Lingua pensiero canto*: Hölderlin e l'inizio greco (Mother-Speech Thought Song: Hölderlin and the Greek Onset).
9. Sul nichilismo: Leopardi, Nietzsche, Heidegger (On Nihilism: Leopardi, Nietzsche, Heidegger).
10. *L'arte e lo spazio* (Art and Space).
11. I concetti di spazio e di tempo nella fisica di Aristotele (The Concepts of Space and Time in Aristotle's Physics).
12. La fenomenologia del tempo in Agostino (The Phenomenology of Time in Augustine).
13. “Introduzione alla filosofia: le intonazioni fondamentali del pensiero” (Introduction to Philosophy: The Fundamental Intonations of Thought).

14. La crisi dell'Europa in Edmund Husserl e in Martin Heidegger (The Crisis of Europe in Edmund Husserl and Martin Heidegger).
 15. La questione dell'obiettivismo scientifico (The Question of Scientific Objectivism).
 16. Lettura del *Tractatus logico-philosophicus* di Ludwig Wittgenstein (A Reading of Ludwig Wittgenstein's *Tractatus Logico-Philosophicus*).
-

Teaching Materials and Seminar Videos

- Lezioni di Etica Arte Scienza (*Metodo, critica e ricerca nelle discipline artistiche*), Bocconi University, Milan, 2015–2024.
- Lezioni di estetica, Bocconi University, Milan, 2009–2024.
- Introduzione alla filosofia, Bocconi University, Milan, 2001–2005.
- *Il pensiero dell'essere come crisi della metafisica*, Milan: EGEA, 1998.
- *L'arte e lo spazio*. Prima parte: spazio, tempo, essere, in *eudia*, audio-video section, year 6, 2012.
- *L'arte e lo spazio*. Seconda parte: la spaziosità del salubre, in *eudia*, audio-video section, year 6, 2012.
- Sul nichilismo: Leopardi, Nietzsche, Heidegger, in *eudia*, audio-video section, year 3, 2009.

Selected Videos (YouTube)

- La differenza in Derrida e in Heidegger: <https://www.youtube.com/watch?v=qLApceCxch8>
 - Pensare il corpo: <https://www.youtube.com/watch?v=-IKxX4OY01c>
 - Tempo spazio arte (1): <https://www.youtube.com/watch?v=uVr3A4d1IsU>
 - Tempo spazio arte (2): <https://www.youtube.com/watch?v=lpTqwaBR8t0>
 - Tempo spazio arte (3): <https://www.youtube.com/watch?v=6hOyzQl1A>
 - L'utopia della lingua: <https://www.youtube.com/watch?v=7-QM8tkDso8>
 - Arte: <https://www.youtube.com/watch?v=KK2nHKGEExks&list=PLghO042GsxCJby62--rSUUOwBiLLL5IGd>
-

Awards and Research Grants

1996–2003	Basic Research “Logica, Ermeneutica, Fenomenologia. Le scienze umane nell'epoca della tecnica”, funded by Bocconi University.
2003	Award for Research (Bocconi University), for the monograph <i>L'inizio greco del pensiero</i> .
2005–2007	“The Translation Paradigm. Epistemological Foundation, Case Study, Implementation” (with I. De Gennaro), funded by Bocconi University.
2007–2009	“Incentives for Research”, funded by Bocconi University.
2010–2012	“Incentives for Research”, funded by Bocconi University.
2015–2018	MEKNES (Mining Economic Knowledge from Non-Economic Sources) project, Free University of Bozen-Bolzano.
2017–2026	ScienzaNuova Humanistic Culture and Contemporary Sciences, funded by CARIPLO-Milan and Stiftung Sparkasse Bozen.

Teaching Posts at Bocconi University

Degree Courses — Professor of:

- Etica Arte Scienza (Ethics, Art and Science; formerly *Metodo, critica e ricerca nelle discipline artistiche* — Critical Approaches to the Arts); course director since 2012.
- Estetica (Aesthetics, Philosophy of Art); course director since 2006.
- Arte e Cultura (Art and Culture); since 2003.
- Introduzione alla Filosofia (Introduction to Philosophy); 2002–2007.
- Filosofia Teoretica (Theoretical Philosophy); 2001–2002.
- Ermeneutica Filosofica (Philosophical Hermeneutics); 1995–2004.
- Metodologia delle Scienze Umane (Methodology of Human Sciences); 1994–1995.

- Logica e Filosofia della Scienza (Logic and Philosophy of Science); 1993–1995.
- Logica ed Epistemologia (Logic and Epistemology) and Storia e Logica della Scienza (History and Logic of Science); 1986–1992.
- Statistica Metodologica (Methodological Statistics); 1980–81.

Postgraduate Course in Philosophy and History (PCPhH), 1997–2000

Scientific committee: Marco Cattini, Carlo Sini, François Fédier, F.-W. von Herrmann, Salvatore Natoli, Fulvio Papi, Rocco Ronchi, Emanuele Severino.

- | | |
|------------------|---|
| 1999–2000 | Scientific Coordinator of the Laboratories section and Professor of Philosophical Hermeneutics. Third Edition: Philosophy, Ethics, and Politics in 20th Century Europe. |
| 1998–1999 | Professor of Ermeneutica Filosofica. Second Edition: Tecnica, linguaggio e arte nel Novecento europeo. |
| 1997–1998 | Professor of Il pensiero dell'essere come crisi della metafisica: Heidegger, <i>Sein und Zeit</i> (1927). First Edition: La metamorfosi del Tempo Nuovo: il Novecento europeo e le sue crisi. |

Institutional and Service Roles at Bocconi University

- Member of the Programme Committee of CLEACC.
- Academic and Scientific Coordinator, Postgraduate Course in Philosophy and History (1997–2001).
- Member of the first two committees for the design of the CLEACC programme (1996–1999).
- Member of the Programme Committee of DES (1990–1999).

Affiliation to Scientific Committees and Associations

- Member, Società Italiana di Filosofia Teoretica.
- Member, Martin-Heidegger-Gesellschaft.
- Member (Membre associé), Société Française de Philosophie.
- Fellow, Akademie Meran.

Lectures and Seminars in Collaboration with Other Institutions

Seminario di Filosofia — Philosophy Seminar

The Seminario di Filosofia, launched at Bocconi University in the early 1990s, has since become a well-established workshop for ontological research, with Italian, French, and German scholars contributing alongside young researchers. The Italian translation and reception of phenomenological thought have been a central focus of this work.

- | | |
|--------------------|--|
| Dec. 2015 | Akademie Deutsch-Italienischer Studien / Unibz. Verso un'edizione fenomenologica dei frammenti di Eraclito [session II]. |
| Sept. 2015 | Akademie Deutsch-Italienischer Studien / Unibz. Verso un'edizione fenomenologica dei frammenti di Eraclito [session I]. |
| Feb. 2015 | Akademie Deutsch-Italienischer Studien / Unibz. Eraclito e il pensiero del logos. |
| Dec. 2014 | Akademie Deutsch-Italienischer Studien / Unibz. La Seinsfrage e la romanità. |
| Spring 2014 | Three seminar sessions: Il logos nel primo pensiero greco. |
| June 2013 | Tagusens / Unibz. Le leggi del pensiero. Sul principio di non contraddizione (Aristotle, <i>Metaphysics</i> , III, 1005b 10–20). |
| Aug. 2012 | Soprabolzano / Unibz (with I. De Gennaro). Sul concetto aristotelico di tempo (Aristotle, <i>Physics</i> , IV, 10–14). |
| May 2012 | Tagusens / Unibz (with I. De Gennaro). Sul concetto aristotelico di spazio (Aristotle, <i>Physics</i> , IV, 1–9). |
| Dec. 2011 | Unibz. Phänomenologie der Werte und die ethische Dimension der Ökonomie. |
| July 2010 | Soprabolzano / Unibz. Seminar on the Hölderlin fragment <i>Die letzte Stunde</i> . |

June 2007	Bocconi. Tedesco, francese e italiano come lingue dello scisma (with Ph. Arjakovsky, M. Borghi, I. De Gennaro, H. France-Lanord).
2003–2005	Ongoing seminar on the translation of Martin Heidegger's <i>Einleitung in die Philosophie</i> .
Sept. 2003	Akademie Deutsch-Italienischer Studien, Merano. L'inizio greco del pensiero: interpretazioni fenomenologiche.
2001–2003	Ongoing seminar: Aristotle, <i>Physics</i> , B.
Apr.–May 1999	Hölderlin e il tempo di povertà, seven seminar sessions within the PCPhH.
Apr. 1994–Feb. 1995	Eraclito, ongoing seminar, Institute of History, Bocconi University.

Recent Cultural and Scientific Activities

Promoted by Bocconi University

2021–2023	Design and organisation of a seminar on <i>Fondamenti della probabilità</i> (Prof. Eugenio Regazzini, Emeritus, University of Pavia).
Apr. 2019	Design and organisation of a seminar on <i>Quantum Matter and the Macroscopic World</i> (Prof. Vieri Mastropietro, University of Milan).
Dec. 2018	Design and organisation of a seminar on <i>Cosmology</i> (Prof. Mauro Carfora, University of Pavia).
May 2016	Design and organisation of the seminar cycle <i>Che cos'è l'economia? Un'interpretazione filosofica</i> (Prof. Salvatore Natoli).
2015–2016	Design and organisation of <i>Invito alla cultura e alla lingua greca</i> (with Elena Langella, Catholic University of Milan).
May 2015	Design and organisation of the seminar cycle <i>La bellezza e il bene. Formalità dell'arte ed Estetica dell'esistenza</i> .

Promoted by Chōra Institute (Akademie Meran)

July 2026	Summer School — X Edizione del progetto ScienzaNuova.
Feb.–Mar. 2026	Seminar — L'arte tra potenza e luce, Accademia di Merano.
Dec. 2025	Conference — Il pensiero politico di Hannah Arendt.
July 2025	Summer School — IX Edizione del progetto ScienzaNuova.
Apr.–May 2025	Seminar — Arte e filosofia, Accademia di Merano.
Dec. 2024	Conference — L'inattuale attualità di Kant. L'uomo e la morale, la filosofia e l'arte.

Recent Participation in International Scientific Symposia

(Invited speaker, 2014–2024)

Feb. 2024	Conference: Heidegger in Italia, Dept. of Philosophy — CSCH, Villa Mirafiori, Rome, 14–16 February 2024.
July 2019	International Conference: Was ist der Mensch? Geisteswissenschaftliche Entwürfe im Zeitalter des homo oeconomicus, Universität Regensburg, 11–13 July 2019.
Dec. 2018	International Conference: Academic Freedom Today, Free University of Bozen-Bolzano, 6–7 December 2018.
May 2017	International Conference: Humboldt-Kolleg Menschenbilder Ost West, Free University of Bozen-Bolzano / AKME, Merano.
May 2016	Workshop: Derrida lettore di Heidegger, PROLOGOS, Milan.
Feb. 2016	International Conference: Humboldt-Kolleg Kunst im zwanzigsten Jahrhundert, Free University of Bozen-Bolzano / AKME, Merano.
Nov. 2014	International Conference: <i>Wirtliche Ökonomie</i> [Hospitable Economics], Free University of Bozen-Bolzano.
Sept. 2014	International Conference: Augustus and Rome, 2000 Years Later, DSU-ISMA-CNR, Rome.

Other Scientific and Cultural Activities

- Curatorship and organisation of cycles of lectures and conferences on philosophical topics, Bocconi University, 1984–1994.
 - Collaboration with Radio della Svizzera Italiana, 1985–1990.
 - Lectures and conference presentations at various institutions: Parole-chiave, Forlì; Casa della Cultura, Milan; Dept. of Philosophy, Ca' Foscari University, Venice; S.F.I., Università Popolare, Monza; Società Umanitaria, Milan; Free University of Bozen-Bolzano.
 - Interviews for Rai Radio 1 and Rai Radio Bozen-Bolzano.
-

Online Profile

- Bocconi University: <https://mypage.unibocconi.eu/ginozaccaria>
- Wikipedia: https://en.wikipedia.org/wiki/Gino_Zaccaria
- *eudia* journal: www.eudia.org
- ScienzaNuova project: www.scienzanuova.org