

# Syllabus

## *Descrizione corso*

<b>Titolo insegnamento</b>	Elemenc de linguistica romanza y ladina
<b>Codice insegnamento</b>	85264
<b>Titolo aggiuntivo</b>	
<b>Settore Scientifico-Disciplinare</b>	FLMR-01/B
<b>Lingua</b>	Ladino
<b>Corso di Studio</b>	Corso di alta formazione in lingua e cultura ladina e antropologia alpina - ANTROPOLAD
<b>Altri Corsi di Studio (mutuati)</b>	
<b>Docenti</b>	prof. dr. Paul Videsott, Paul.Videsott@unibz.it <a href="https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/24">https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/24</a>
<b>Assistente</b>	
<b>Semestre</b>	Primo semestre
<b>Anno/i di corso</b>	1
<b>CFU</b>	2
<b>Ore didattica frontale</b>	20
<b>Ore di laboratorio</b>	0
<b>Ore di studio individuale</b>	30
<b>Ore di ricevimento previste</b>	0
<b>Sintesi contenuti</b>	Il corso si propone come introduzione alla linguistica romanza e ladina, focalizzando a) l'oggetto della linguistica romanza e ladina (le lingue neolatine), b) i metodi che la caratterizzano e c) esempi di fenomeni evolutivi rappresentativi con riferimento ai campi della fonetica, della morfologia, del lessico e della sintassi
<b>Argomenti dell'insegnamento</b>	Le lingue romanze: numero, distribuzione, rilevanza Classificazione delle lingue romanze Le dimensioni di variazione delle lingue (romanze)

	Dal latino al ladino: gli sviluppi più caratteristici nelle aree della fonetica/fonologia, morfologia, lessico e sintassi che si manifestano in ladino
<b>Parole chiave</b>	Lingue romanze, lingua ladina Classificazione Sviluppo diacronico lingua vs. dialetto
<b>Prerequisiti</b>	
<b>Insegnamenti propedeutici</b>	
<b>Modalità di insegnamento</b>	lezione frontale
<b>Obbligo di frequenza</b>	Secondo il Regolamento didattico del corso
<b>Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi</b>	<p>Ci si attende che i partecipanti riescano ad assimilare le nozioni fondamentali del corso, che sappiano esporle in maniera chiara, e che siano in grado di applicarle a materiali linguistici nuovi e di saperle usare per approfondire tematiche simili.</p> <p>Conoscenze e comprensione</p> <p>Le nozioni principali della linguistica romanza e ladina</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <p>Inquadrare la posizione del ladino in rapporto a determinati criteri all'interno delle lingue neolatine</p> <p>Autonomia di giudizio</p> <p>Competenza di riflessione, discussione e approfondimento delle tematiche trattate</p> <p>Abilità comunicative</p> <p>Capacità di presentare i contenuti appresi in forma orale e scritta</p> <p>Capacità di apprendere</p> <p>Capacità di approfondire e di elaborare le tematiche apprese in maniera autonoma.</p>
<b>Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)</b>	
<b>Modalità di esame</b>	scritto
<b>Criteri di valutazione</b>	Vengono considerate e valutate: pertinenza, struttura logica, chiarezza argomentativa, appropriatezza lessicale, completezza, capacità di analisi critica, capacità di rielaborazione e riflessione.
<b>Bibliografia obbligatoria</b>	M. Barbato: <i>Le lingue romanze. Profilo storico-comparativo</i> ,

	<p>Bari/Roma, Laterza, 2017, capp. 1; 2.1-2; 6.1-2; 8-10.</p> <p>Casalicchio, Jan: Il ladino e i suoi idiomi. In: Videsott, Paul; Videsott, Ruth; Casalicchio, Jan: Manuale di Linguistica ladina. Berlin: De Gruyter (2020) 144-200 [Manuals of Romance Linguistics]</p> <p>Goebel, Hans: <i>Il ladino e i ladini: glotto- e etnogenesi</i>. In: Videsott, Paul; Videsott, Ruth; Casalicchio, Jan: Manuale di Linguistica ladina. Berlin: De Gruyter (2020) 35-66 [Manuals of Romance Linguistics]</p>
<b>Bibliografia facoltativa</b>	
<b>Altre informazioni</b>	
<b>Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)</b>	Pace e giustizia, Istruzione di qualità