

Syllabus

Syllabus

| | |
|--|--|
| Titul dl curs | Lingua dei segni italiana A2.1 |
| Codesc dl curs | 17348 |
| Titul suplementar | |
| SSD | PAED-02/A |
| Lingaz | Italiano |
| Curs de laurea | Corso di laurea in Scienze della Comunicazione e Cultura |
| D'autri cursc de laurea (cursc deberieda) | |
| Dozenc | dott. Emanuela Ghelardini, Emanuela.Ghelardini@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/44366 |
| Assistent didatich | |
| Semester | Secondo semestre |
| Ann/Agn de stude | all |
| Credic universitars | 2 |
| Ores de ensegnament | 20 |
| Ores de laboratore | 0 |
| Ores de stude individual | 30 |
| Ores de riceviment prevedudes | 6 |
| Ressum  di contegnus | <p>Potenziare la comprensione e la produzione linguistica in LIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire la grammatica, i classificatori e la narrazione visiva. • Aumentare il vocabolario e la fluidit  in conversazioni pi  articolate. • Affinare la capacit  di interpretazione e traduzione da/verso l'italiano. • Approfondire aspetti della cultura e della comunit  sorda. |
| Argomenc dl curs | Approfondimento linguistico |

| | |
|--|--|
| | <p>Espressioni facciali e corporee più complesse</p> <p>Classificatori, temporalità e spazio nella narrazione</p> <p>verbi direzionali e localizzazioni.</p> <p>Lessico specifico con ampliamento del vocabolario LIS e lessico settoriale (scuola, lavoro, sanità, emozioni).</p> <p>Role play e interpretazioni</p> |
| Paroles clef | Lessico specifico, Comunicazione e narrazione, linguistica. |
| Prerequisic aconsiés | |
| Cursc propedeutics | |
| Modalité de ensegnament | Lezioni frontali con esercitazioni e attività di laboratorio |
| Oblianza de frecuencia | Secondo il regolamento didattico. |
| Obietifs formatifs y competenzes da arjonje | <p>Argomenti:</p> <p>Grammatica LIS intermedia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frasi complesse e subordinate. • Uso approfondito di classificatori (descrittivi, semantici, strumentali). • Pronomi indicativi, locativi e riflessivi. • Espressioni temporali e modalità. <p>Narrazione e descrizione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di storytelling visivo. • Descrizione di eventi, situazioni e azioni complesse. • Narrazione al passato, presente e futuro. <p>Al termine del corso intermedio, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre discorsi più complessi, su temi noti e concreti. • Utilizzare classificatori LIS in modo efficace per descrivere oggetti, persone, movimenti e situazioni. • Costruire frasi articolate con subordinate e strutture grammaticali corrette in LIS. • Raccontare esperienze personali o eventi, anche con riferimenti temporali (passato/presente/futuro). • Tradurre brevi testi dall'italiano alla LIS e viceversa. • Riconoscere variazioni regionali dei segni e adattarsi al contesto comunicativo. • Partecipare attivamente a scambi comunicativi in situazioni più formali (es. scuola, lavoro). |

| | |
|---|--|
| Obietifs formatifs y competenzes da arjonje (informaziuns suplementares) | |
| Sort de ejam | Realizzazione di un video o di una unità didattica accessibile. |
| Criters de valutazion | Conoscenza dei contenuti, capacità argomentativa, precisione e pertinenza, padronanza linguistica. |
| Bibliografia obligatora | Insegnare e imparare la LIS. Erickson Grammatica della lingua dei segni italiana. Ca' Foscari |
| Bibliografia aconsieda | |
| Deplù informaziuns | |
| OSS | Ridurre le disuguaglianze |