

# Syllabus

## *Descrizione corso*

Titolo insegnamento	Lingua dei segni italiana A2.1
Codice insegnamento	17348
Titolo aggiuntivo	
Settore Scientifico-Disciplinare	PAED-02/A
Lingua	Italiano
Corso di Studio	Corso di laurea in Scienze della Comunicazione e Cultura
Altri Corsi di Studio (mutuati)	
Docenti	dott. Emanuela Ghelardini, Emanuela.Ghelardini@unibz.it <a href="https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/44366">https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/44366</a>
Assistente	
Semestre	Secondo semestre
Anno/i di corso	all
CFU	2
Ore didattica frontale	20
Ore di laboratorio	0
Ore di studio individuale	30
Ore di ricevimento previste	6
Sintesi contenuti	Potenziare la comprensione e la produzione linguistica in LIS. <ul style="list-style-type: none"><li>• Approfondire la grammatica, i classificatori e la narrazione visiva.</li><li>• Aumentare il vocabolario e la fluidità in conversazioni più articolate.</li><li>• Affinare la capacità di interpretazione e traduzione da/verso l'italiano.</li><li>• Approfondire aspetti della cultura e della comunità sorda.</li></ul>
Argomenti	Approfondimento linguistico

<b>dell'insegnamento</b>	<p>Espressioni facciali e corporee più complesse</p> <p>Classificatori, temporalità e spazio nella narrazione</p> <p>verbi direzionali e localizzazioni.</p> <p>Lessico specifico con ampliamento del vocabolario LIS e lessico settoriale (scuola, lavoro, sanità, emozioni).</p> <p>Role play e interpretazioni</p>
<b>Parole chiave</b>	Lessico specifico, Comunicazione e narrazione, linguistica.
<b>Prerequisiti</b>	
<b>Insegnamenti propedeutici</b>	
<b>Modalità di insegnamento</b>	Lezioni frontali con esercitazioni e attività di laboratorio
<b>Obbligo di frequenza</b>	Secondo il regolamento didattico.
<b>Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi</b>	<p>Argomenti:</p> <p>Grammatica LIS intermedia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi complesse e subordinate.</li> <li>• Uso approfondito di classificatori (descrittivi, semantici, strumentali).</li> <li>• Pronomi indicativi, locativi e riflessivi.</li> <li>• Espressioni temporali e modalità.</li> </ul> <p>Narrazione e descrizione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di storytelling visivo.</li> <li>• Descrizione di eventi, situazioni e azioni complesse.</li> <li>• Narrazione al passato, presente e futuro.</li> </ul> <p>Al termine del corso intermedio, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e produrre discorsi più complessi, su temi noti e concreti.</li> <li>• Utilizzare classificatori LIS in modo efficace per descrivere oggetti, persone, movimenti e situazioni.</li> <li>• Costruire frasi articolate con subordinate e strutture grammaticali corrette in LIS.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o eventi, anche con riferimenti temporali (passato/presente/futuro).</li> <li>• Tradurre brevi testi dall'italiano alla LIS e viceversa.</li> <li>• Riconoscere variazioni regionali dei segni e adattarsi al contesto comunicativo.</li> <li>• Partecipare attivamente a scambi comunicativi in situazioni più formali (es. scuola, lavoro).</li> </ul>

<b>Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)</b>	
<b>Modalità di esame</b>	Realizzazione di un video o di una unità didattica accessibile.
<b>Criteri di valutazione</b>	Conoscenza dei contenuti, capacità argomentativa, precisione e pertinenza, padronanza linguistica.
<b>Bibliografia obbligatoria</b>	Insegnare e imparare la LIS. Erickson Grammatica della lingua dei segni italiana. Ca' Foscari
<b>Bibliografia facoltativa</b>	
<b>Altre informazioni</b>	
<b>Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)</b>	Ridurre le disuguaglianze