Syllabus

Descrizione corso

Titolo insegnamento	Seminar
Codice insegnamento	47219
Titolo aggiuntivo	
Settore Scientifico-Disciplinare	NN
Lingua	Inglese
Corso di Studio	Corso di laurea magistrale in Pratiche creative e Critiche contemporanee
Altri Corsi di Studio (mutuati)	
Docenti	a. univ.-prof. Lecturer to be defined,
Assistente	
Semestre	Primo semestre
Anno/i di corso	1st year
CFU	2
Ore didattica frontale	18
Ore di laboratorio	32
Ore di studio individuale	50
Ore di ricevimento previste	6
Sintesi contenuti	TBD
Argomenti dell'insegnamento	TBD
Parole chiave	TBD
Prerequisiti	
Insegnamenti propedeutici	
Modalità di insegnamento	TBD
Obbligo di frequenza	compulsory
Obiettivi formativi specifici e	- Students will embrace the idea of being 'feminist killjoys'.

risultati di apprendimento attesi	- Students will discover aspects of themselves and their personality they hadn't previously considered. - Students will evolve a deeper and more complex understanding of the construct of 'gender' and the myth of 'equality within unequal systems'. - Students will begin to enjoy ideating, will enjoy the act of learning for learning sake and not solely for credits. - Students will find they have a reason to think critically and concretely about how they want their professional lives and worlds to look like. - Students will learn about what constitutes enthusiastic consent in all manner of relationships. - Students will feel empowered to hold not only institutions but also themselves accountable.
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)	
Modalità di esame	TBD
Criteri di valutazione	TBD
Bibliografia obbligatoria	TBD
Bibliografia facoltativa	
Altre informazioni	
Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)	