

Syllabus

Descrizione corso

Titolo insegnamento	Storia de la letradura ladina IV
Codice insegnamento	85265
Titolo aggiuntivo	
Settore Scientifico-Disciplinare	FLMR-01/B
Lingua	Ladino
Corso di Studio	Corso di alta formazione in lingua e cultura ladina e antropologia alpina - ANTROPOLAD
Altri Corsi di Studio (mutuati)	
Docenti	prof. dr. Paul Videsott, Paul.Videsott@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/24
Assistente	
Semestre	Primo semestre
Anno/i di corso	2
CFU	2
Ore didattica frontale	20
Ore di laboratorio	0
Ore di studio individuale	30
Ore di ricevimento previste	
Sintesi contenuti	Il corso si propone di presentare i maggiori scrittori ladini del Novecento nel contesto della cultura e società regionale e nazionale nonché dei grandi movimenti letterari internazionali.
Argomenti dell'insegnamento	- Letteratura italiana, tedesca e ladina: letterature "nazionali" e di minoranza a confronto. - Autori ladini del Novecento come esempi della ricezione dei grandi movimenti letterari internazionali. - La letteratura ladina moderna.

Parole chiave	Ladino; Letteratura; Storia della letteratura ladina; Analisi letteraria comparata
Prerequisiti	
Insegnamenti propedeutici	
Modalità di insegnamento	Frontale
Obbligo di frequenza	Secondo il Regolamento didattico del corso
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi	Diffondere la conoscenza dell'opera di scrittori e poeti ladini come espressione identitaria della comunità. Sviluppare l'attitudine ad accostarsi ai testi ladini antichi e recenti come testimonianze di valore storico-letterario e come risorsa didattica. Conoscenze e comprensione Familiarizzare il discente con la produzione letteraria ladina come riflesso delle grandi correnti letterarie europee Capacità di applicare conoscenza e comprensione Stimolare l'utilizzo di testi e documenti letterari antichi e recenti in contesto didattico. Autonomia di giudizio Competenza di riflessione, discussione e approfondimento delle tematiche trattate, collocandole correttamente nel loro contesto storico. Abilità comunicative Capacità di elaborare i contenuti appresi in forma orale e scritta. Capacità di apprendere Capacità di approfondire e di elaborare le tematiche apprese in maniera autonoma e personale.
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)	
Modalità di esame	Prova scritta (domande aperte)
Criteri di valutazione	Voto unico finale: vengono considerati e valutati qualità e quantità delle informazioni, pertinenza, struttura delle operazioni cognitive, chiarezza argomentativa, correttezza formale, proprietà di linguaggio.
Bibliografia obbligatoria	Chiocchetti, F., Scritores ladins. Materiali per la storia della letteratura ladina di Fassa (2018).

	Belardi, W., Poeti ladini contemporanei (1985). Bernardi, R. / Chiocchetti, F. / Videsott, P.: Poets from LadiniaGwynedd: Cinnamon Press (2015).
Bibliografia facoltativa	Bernardi, R. – Videsott, P., Geschichte der ladinischen Literatur, voll. 1 e 3 (2014)
Altre informazioni	
Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)	Istruzione di qualità