

Syllabus

Kursbeschreibung

Titel der Lehrveranstaltung	Public speaking
Code der Lehrveranstaltung	17312
Zusätzlicher Titel der Lehrveranstaltung	
Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich	PEMM-01/C
Sprache	Deutsch; Italienisch
Studiengang	Bachelor in Kommunikations- und Kulturwissenschaften
Andere Studiengänge (gem. Lehrveranstaltung)	
Dozenten/Dozentinnen	Prof. Giulia Gabrielli, Giulia.Gabrielli@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/17922 Dott. mag. Franziska Guggenbichler Beck, Franziska.GuggenbichlerBeck@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/48885
Wissensch. Mitarbeiter/Mitarbeiterin	
Semester	Erstes Semester
Studienjahr/e	all
KP	2
Vorlesungsstunden	20 10 ore: Prof. Gabrielli Giulia 10 Stunden: dott. mag. Guggenbichler Beck Franziska
Laboratoriumsstunden	0
Stunden für individuelles Studium	30
Vorgesehene Sprechzeiten	6
Inhaltsangabe	Vor allem bei Kommunikations- und Kulturberufen ist eine

	überzeugender Auftritt und mitreißende Kommunikation von zentraler Bedeutung. Der Kurs vermittelt theoretische Grundlagen, zielt aber vor allem auf die praktischen Fähigkeiten durch vielfältig angelegte Übesessions.
Themen der Lehrveranstaltung	Körperhaltung (innen und außen) und Atmung Stimme, Atemstütze, Resonanz, Lautstärke Blickkontakt Nonverbale und paraverbale Kommunikation Mimik, Gestik und Bewegung im Raum Die Bedeutung von Emotionen und Absichten Die dramaturgische Gestaltung der Rede: Rhetorik Bühnentraining Beispiele aktueller Speaker*innen Einstieg und Ausstieg aus einer Rede Lampenfieber und Stressmanagement
Stichwörter	Sprechtraining; öffentliches Reden; Körpersprache; Vortrag von Texten
Empfohlene Voraussetzungen	
Propädeutische Lehrveranstaltungen	
Unterrichtsform	Vortrag mit Übungen zur praktischen Anwendung.
Anwesenheitspflicht	Laut Studiengangsregelung
Spezifische Bildungsziele und erwartete Lernergebnisse	Die Studierenden sollen in der Lage sein wirkungsvoll und sicher vor Publikum zu sprechen. Dabei werden sie aufgefordert sich zu unterschiedlichen Themen und in verschiedenen Formaten, etwa in Form von Präsentationen, Leseproben und freien Redebeiträgen zu artikulieren. Die Studierenden sollen sich fundierte wissenschaftliche Kenntnisse und ein tiefgehendes Verständnis der behandelten Lerninhalte aneignen. Darüber hinaus sollen sie in der Lage sein, ihre fachliche Kompetenz im Bereich des öffentlichen Sprechens unter Beweis zu stellen – auf einem Niveau, das über allgemein verfügbare Kenntnisse und bloßes Verstehen hinausgeht. Das Wissen und Verstehen der wissenschaftlichen Grundlagen des Lerngebietes soll die Studierenden in die Lage versetzen, ihr

	Wissen zu vertiefen. Außerdem sollen sie befähigt werden, die wichtigsten Theorien, Prinzipien und Methoden in der Berufspraxis direkt anzuwenden. Ziel des Kurses ist es, den Studierenden die Fähigkeit zu vermitteln, relevante Informationen kritisch zu analysieren und zu interpretieren – nicht nur im Hinblick auf die Kursinhalte. Sie sollen in die Lage versetzt werden, fundierte Urteile über eigene Vorträge sowie Vorträge anderer zu fällen und eigenständig neue Lernprozesse gestalten. Die Studierenden sollen die erworbenen Inhalte und die daraus erzielten Schlussfolgerungen in klarer und anschaulicher Weise vermitteln, sich mit anderen darüber auf hohem Niveau austauschen und in Teams arbeiten. Anhand der Lehrveranstaltung wird das erworbene Wissen durch die vielen Übermöglichkeiten und das Gruppenfeedback in autonomer Selbstreflexion und im Teamwork vertieft.
Spezifisches Bildungsziel und erwartete Lernergebnisse (zusätzliche Informationen)	
Art der Prüfung	Mündliche Prüfung. Die Bewertung erfolgt auf Grundlage verschiedener Leistungen in beiden Sprachen (z.B. vorbereitete Kurzreden, Leseübungen usw.), die während der Kurseinheiten erbracht werden. Zusätzlich ist am Tag der Prüfung eine Präsentation in einer frei wählbaren Sprache (Deutsch oder Italienisch) zu halten.
Bewertungskriterien	Bei der Präsentation wird Wert gelegt auf Haltung und Atmung, auf gute Aussprache, auf gute Anwendung der Mittel der sprecherischen Gestaltung und der Erarbeitung der vorgetragenen Texte, sowie auf Textverständlichkeit.
Pfichtliteratur	Keine
Weiterführende Literatur	
Weitere Informationen	
Ziele für nachhaltige	Hochwertige Bildung, Gesundheit und Wohlergehen

Entwicklung (SDGs)	
--------------------	--