Syllabus

Descrizione corso

Titolo insegnamento	Progetti e azioni innovative: condividere, riflettere, valutare
Codice insegnamento	56001
Titolo aggiuntivo	
Settore Scientifico-Disciplinare	PAED-02/A
Lingua	Italiano
Corso di Studio	Master universitario di II livello "EDENSPACES - Progettare paesaggi educanti tra pedagogia, architettura e design in dialogo con la natura"
Altri Corsi di Studio (mutuati)	
Docenti	prof. Beate Christine Weyland, Beate.Weyland@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/2218 prof. Alessandro Luigini, Alessandro.Luigini@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/36064 prof. Daniele Ietri, Daniele.Ietri@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/39744
Assistente	
Semestre	Tutti i semestri
Anno/i di corso	-
CFU	3
Ore didattica frontale	6 h (Prof. Weyland Beate) 6 h (Prof. Ietri Daniele) 6 h (Prof. Luigini Alessandro)
Ore di laboratorio	0

Ore di studio individuale	57
Ore di ricevimento previste	0
Sintesi contenuti	Il modulo affronta il tema della progettazione innovativa negli spazi educativi in dialogo con i bisogni del territorio, con l'obiettivo di sviluppare strumenti di condivisione, riflessione e valutazione dei processi di cambiamento attivati dai partecipanti durante il Master. Il corso invita a esplorare le dimensioni pedagogiche, spaziali e territoriali dell'innovazione, favorendo la capacità di leggere i propri progetti come esperienze trasformative e generative di impatto culturale, sociale e ambientale. Le tre prospettive — pedagogica e spaziale (Weyland), delle politiche territoriali (Ietri), architettonico-patrimoniale e comunicativa (Luigini) — si intrecciano per fornire ai partecipanti una visione integrata dell'innovazione nei paesaggi educanti.
Argomenti dell'insegnamento	Parte I – Beate Weyland (6 ore) Tema: La pedagogia del progetto: riflettere e rigenerare lo spazio educativo - La lettura pedagogica degli spazi come strumento progettuale. - Analisi dello spazio educativo: strumenti e processi di coinvolgimento attivo per l'appropriazione dei luoghi. - La "scuola come organismo vivente": prospettiva ecologica e rigenerativa. Parte II – Daniele Ietri (6 ore) Tema: Politiche territoriali - Lettura geografica dei progetti: contesti e evidenze territoriali, attori, flussi, relazioni. - Territorio e innovazione: spazi educanti e trasformazioni territoriali. - Sviluppo locale, reti e governance: come gli spazi educativi diventano dispositivi di comunità. Parte III – Alessandro Luigini (6 ore) Tema: Il linguaggio dell'architettura per progettare l'innovazione - Il linguaggio grafico-visivo per l'architettura; - Strumenti digitali per la narrazione e la comunicazione del

	progetto
Parole chiave	Innovazione educativa – Paesaggi educanti – Pedagogia dello spazio – Architettura – Rigenerazione territoriale – Linguaggi grafico-visivi – Governance e comunità – Progettazione integrata
Prerequisiti	
Insegnamenti propedeutici	
Modalità di insegnamento	In presenza, in forma dialogica e interdisciplinare; online per specifici approfondimenti.
Obbligo di frequenza	Vedi regolamento del master
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi	- Comprendere le connessioni tra pedagogia, architettura e territorio nella progettazione innovativa. - Sviluppare competenze di analisi critica degli spazi educativi come dispositivi di apprendimento e inclusione. - Acquisire strumenti per la rappresentazione, la narrazione e la valutazione dei progetti in chiave interdisciplinare. - Promuovere la capacità di leggere i progetti e gli interventi spaziali come processi trasformativi con impatto culturale, sociale e ambientale. Al termine del modulo, i partecipanti saranno in grado di: Elaborare progetti innovativi che integrano dimensioni pedagogiche, spaziali e territoriali. Applicare metodologie di riflessione e valutazione partecipativa ai propri progetti. Utilizzare strumenti digitali e visivi per comunicare il valore educativo e culturale delle azioni progettuali. Argomentare le scelte progettuali in relazione alle politiche locali e alle reti di comunità.
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)	
Modalità di esame	Elaborato analitico progettuale: presentazione di un progetto di architettura, paesaggio o di intervento sul territorio, con rappresentazione visiva e riflessione critica sul processo, analisi del percorso di innovazione e delle connessioni tra le tre prospettive del corso.
Criteri di valutazione	Coerenza tra obiettivi, analisi e soluzioni progettuali. Capacità di integrare le dimensioni pedagogiche, territoriali e

	architettoniche. Qualità della rappresentazione visiva e della narrazione del progetto. Originalità e impatto culturale, sociale e ambientale delle proposte. Partecipazione attiva alle attività dialogiche e interdisciplinari.
Bibliografia obbligatoria	estratti dai testi consigliati
Bibliografia facoltativa	Ietri D, Mastropietro E., (2026, in press) Studi sul Qui. Interno vista mare. Stagione 5, Mimesis, Milano-Udine Ietri D, Mastropietro E., (2025) Studi sul Qui. Nel Paese del Delta. Stagione 4, Mimesis, Milano-Udine Ietri D, Mastropietro E., Zemoz A., (2024) Studi sul Qui. La Linea. Stagione 3, Mimesis, Milano-Udine Ietri D. e Mastropietro E. (a cura di, 2023), Studi sul Qui. Residenza nel paese interno. Stagione 2, Mimesis, Milano-Udine. Ietri D. e Mastropietro E. (a cura di, 2020), Studi sul Qui. Deep mapping e narrazione dei territori. Stagione 1, Mimesis, Milano-Udine. Luigini A. (2021). Adnexus. Una indagine interdisciplinare tra immagine, disegno e arte. Libria, collana Mosaico. Luigini, A., & Panciroli, C. (Eds.). (2021). *Educare all'Arte / L'Arte di educare. Atti del convegno ARTEDU2021*. Franco Angeli. Weyland B., Luingini A., Leone T. (2021). *Tortoreto padlab: Collimare. Un laboratorio di progettazione condivisa tra architettura e pedagogia.* Milano: Guerini Scientifica.

	Weyland B., Sigillo B. (2025). *Dwelling schools. Between Pedagogy and Architecture.* Oxford: Peter Lang. Open Access. Dwelling Schools - Peter Lang Verlag Viteritti A., Weyland B. (2026). School in/as Public Space. Constructing Quality in Action. In Fassari L. G., Low M.,(eds.). The Social Quality of Public Space. Integration, Strategy, Subjectivation. London: Routledge. Weyland B. (2014). *Fare Scuola. Un corpo da reinventare.* Guerini: Milano. Weyland B., Attia S. (2015). *Progettare scuole Tra pedagogia e architettura.* Milano: Guerini.
Altre informazioni	
Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)	Istruzione di qualità, Innovazione e infrastrutture, Partnership per gli obiettivi, Utilizzo responsabile delle risorse, Città e comunità sostenibili