

Syllabus

Descrizione corso

Titolo insegnamento	Educational landscape design
Codice insegnamento	56006
Titolo aggiuntivo	
Settore Scientifico-Disciplinare	CEAR-09/B
Lingua	Inglese
Corso di Studio	Master universitario di II livello "EDENSPACES - Progettare paesaggi educanti tra pedagogia, architettura e design in dialogo con la natura"
Altri Corsi di Studio (mutuati)	
Docenti	dr. Alessandro Amedeo Frigerio, Alessandro.Frigerio@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic-staff/person/50793
Assistente	
Semestre	Tutti i semestri
Anno/i di corso	-
CFU	3
Ore didattica frontale	18
Ore di laboratorio	0
Ore di studio individuale	57
Ore di ricevimento previste	0
Sintesi contenuti	Il corso Educational Landscape Design esplora il progetto paesaggistico come chiave interpretativa per comprendere in che modo l'esperienza degli spazi aperti contribuisca ai processi di formazione e crescita individuale e collettiva. Il paesaggio non viene inteso solo come sfondo fisico delle pratiche educative, ma come dispositivo attivo, capace di orientare percezioni, comportamenti, relazioni e immaginari. Il corso si concentrerà sia su spazi esplicitamente dedicati

	all'educazione e alla cultura (scuole, università, musei) sia su quei luoghi che, pur rientrando nella nostra agenda quotidiana, svolgono una funzione formativa diffusa, come spazi pubblici, parchi, giardini. Attraverso l'analisi di progetti e casi studio, verranno esplorate diverse declinazioni di paesaggi educativi/educanti, sui quali sviluppare momenti di confronto e sperimentazione progettuale condivisa che ne rivelino il potenziale.
Argomenti dell'insegnamento	- Il progetto paesaggistico come dispositivo pedagogico: integrazione delle dimensioni fisiche, relazionali, simboliche ed ecologiche, con particolare attenzione al ruolo della natura nei processi educativi, formativi e di responsabilizzazione. - Paesaggi educativi ed educanti: analisi comparativa di spazi specializzati (scuole, università, musei) e non specializzati (spazi pubblici, parchi, giardini) come ambienti di apprendimento diffuso dal potenziale spesso inespresso. - Analisi critica e strategie di implementazione: lettura compositiva, funzionale, tecnica ed ecologica di casi studio e individuazione di potenzialità di miglioramento in chiave educativa. - Progettazione condivisa e processi collaborativi: sviluppo di metodologie partecipative e sperimentazione di concept progettuali innovativi e inclusivi in contesti multidisciplinari.
Parole chiave	Paesaggi educativi/educanti Spazi pedagogici Diritto alla natura Progetto paesaggistico Progettazione condivisa
Prerequisiti	Familiarità con i concetti base di paesaggio, natura, spazio, comunicazione. Non sono richieste competenze tecniche specifiche.
Insegnamenti propedeutici	
Modalità di insegnamento	Lezioni dialogiche online con presentazione, analisi e discussione di casi studio. Momenti di confronto e discussione in presenza durante la summer school.
Obbligo di frequenza	Vedi regolamento del master.
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi	- Riconoscere, analizzare e applicare criticamente il ruolo del progetto paesaggistico nella definizione di spazi aperti specializzati (spazi educativi) e non specializzati (paesaggi educanti) - Elaborare strategie pedagogiche nell'ambito della progettazione

	degli spazi aperti, integrando dimensioni fisiche, relazionali e simboliche, con una rilevanza speciale al ruolo della natura - Analizzare criticamente progetti di spazi aperti identificando le scelte compositive, funzionali, tecniche ed ecologiche, in modo da sviluppare le capacità per il lavoro in team multidisciplinari. - Individuare le potenzialità di implementazione e miglioramento di progetti di spazi aperti in merito agli aspetti pedagogici, declinati rispetto agli obiettivi (educazione, formazione, responsabilizzazione) - Progettare spazi aperti educativi/educanti innovativi, ridefinendo strategie, funzioni, scelte compositive e materiche, attrezzature - Sviluppare metodologie che favoriscano il coinvolgimento attivo di studenti, docenti, progettisti e comunità in processi di progettazione condivisa.
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)	- Sviluppare una consapevolezza rispetto al ruolo del progetto paesaggistico nel suo valore culturale e socio-ecologico nell'ambito dello sviluppo urbano contemporaneo. - Esercitare capacità creative e immaginative come elemento chiave del processo progettuale. - Esercitare capacità di comunicazione efficace, dialogo costruttivo e progettazione collaborativa come metodo per integrarsi in gruppi di lavoro multidisciplinari.
Modalità di esame	Relazione scritta (10.000 battute max) e illustrata che approfondisca l'analisi di un caso studio e suggerisca proposte strategiche e progettuali creative e inclusive per la sua implementazione in chiave educativa/educante sulla base dei principi condivisi nel corso e delle sollecitazioni emerse durante le discussioni collettive.
Criteri di valutazione	- Comprensione teorica (35%) Padronanza dei concetti chiave del corso - Progettazione e applicazione (35%) Qualità dell'analisi critica del caso studio e capacità di elaborare un concept progettuale integrato, innovativo e inclusivo. - Partecipazione e riflessività (30%) Coinvolgimento attivo nelle attività collaborative e riflessione critica sui processi progettuali.
Bibliografia obbligatoria	• E.Bortolotti, P.Palmulli, A.Frigerio, <i>The right to nature. Towards a new urban landscape / Il diritto alla natura. Per un</i>

	<i>nuovo paesaggio urbano</i>. Actar, New York – Barcellona, 2024 • P. Villa, <i>Solido come un Parco. Esperienze e proposte di verde urbano</i>. Edagricole, Milano, 2011 • A. Frigerio, L. Montedoro, “Reconstructing the Campus of the Somali National University in Mogadishu: The Vision for a Park of Knowledge”. In <i>Scuola democratica</i> (Ed.), <i>Proceedings of the Third International Conference of the journal Scuola democratica. Education and/or Social Justice. Vol. 2: Cultures, Practices, and Change</i> (pp. 842-848). Associazione per Scuola Democratica, 2025
Bibliografia facoltativa	-
Altre informazioni	-
Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)	Istruzione di qualità, Lotta contro il cambiamento climatico, Città e comunità sostenibili