

Syllabus

Descrizione corso

_	
Titolo insegnamento	Linguaggi e tecniche comunicative non verbali - LAB SEC II
Codice insegnamento	80951
Titolo aggiuntivo	
Settore Scientifico- Disciplinare	M-PSI/04
Lingua	Italiano
Corso di Studio	Percorso di specializzazione per il sostegno agli alunni e alle alunne con disabilità della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola di I e II grado - Sezione in lingua italiana
Altri Corsi di Studio (mutuati)	
Docenti	dott. Samantha Righi, Samantha.Righi@unibz.it https://www.unibz.it/en/faculties/education/academic- staff/person/52425
Assistente	
Semestre	Primo semestre
Anno/i di corso	2
CFU	1
Ore didattica frontale	0
Ore di laboratorio	20
Ore di studio individuale	5
Ore di ricevimento previste	0
Sintesi contenuti	Il laboratorio mira fornire strumenti e strategie per la progettazione di sistemi di comunicazione aumentativa e alternativa per alunne ed alunni con disabilità.
Argomenti dell'insegnamento	Il laboratorio intente fornire conoscenze e strumenti pratici a supporto della comunicazione, in entrata e in uscita, nelle situazioni di Bisogni Comunicativi Complessi.



	,
	Introduzione alla comunicazione non verbale:
	- Bisogni degli studenti
	- Definizione, elementi e caratteristiche;
	Linguaggi non verbali
	- Il linguaggio del corpo
	- Espressioni facciali e mimica
	- Contatto visivo e prossemica
	- Voce e paralinguistica
	- Linguaggio iconico-visivo, sonoro,
	- Comunicazione multimodale
	Comunicazione non verbale
	- CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) possibilità, simboli
	e altro
	- Strumenti e materiali utili a favorire e supportare la
	comunicazione
	Applicazioni didattiche
	- Produzione di materiali, strumenti per sostenere e facilitare
	autonomia e relazione in persone con BCC (Bisogni Comunicativi
	Complessi)
	- Tecniche e approcci per favorire la comunicazione.
Parole chiave	Comunicazione non verbale; Linguaggio; Forme di comunicazione
	alternative; CAA
Prerequisiti	
Insegnamenti propedeutici	
Modalità di insegnamento	Durante il laboratorio, oltre ad introduzioni di tipo teorico e
	presentazione di strumenti, tecniche e materiali, verrà dedicata
	gran parte del tempo al confronto e alla sperimentazione.
	Per favorire la partecipazione e la comprensione, di ciò che viene
	presentato, verranno utilizzati video, immagini, slides,
	Grande spazio verrà dedicato alla riflessione, al confronto e alle
	attività di gruppo. Importante sarà la restituzione in plenaria delle
	attività svolte e delle riflessioni emerse.
Obbligo di frequenza	Secondo il regolamento didattico
Obiettivi formativi specifici e	Conoscenza e comprensione
risultati di apprendimento	- Conoscere strumenti per analizzare i bisogni comunicativi specifici
I	·

attesi	di alunne ed alunni con disabilità e dei loro contesti - Conoscere diversi materiali e strumenti per la Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA)
	Conoscenza e capacità di comprensione applicate - Saper selezionare, adattare e utilizzare strumenti e tecniche di CAA in contesti scolastici reali o simulati - Progettare interventi comunicativi personalizzati
	Autonomia di giudizio, abilità comunicative, capacità di apprendere - Riflettere in modo critico sull'efficacia degli strumenti utilizzati
Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)	
Modalità di esame	L'esame prevede la costruzione individuale di uno strumento o parte di questo, fra quelli presentati durante il laboratorio (es. passaporto della comunicazione, striscia o tabella per la comunicazione, quaderno dei resti,). Parallelamente è prevista la compilazione di una brevissima scheda riassuntiva, in cui il/la corsista indicherà gli elementi fondamentali di cui è composto lo strumento e la situazione per la quale è stato pensato, con relative modalità d'uso.
Criteri di valutazione	La valutazione prevede un unico voto di fine percorso. L'attività individuale, presentata da ogni singolo corsista, verrà valutata in base a: - Struttura e coerenza logica - Pertinenza, in relazione alla situazione per cui è stato creato lo strumento - Chiarezza espositiva, relativa alla compilazione della scheda.
Bibliografia obbligatoria	Appunti delle lezioni, slide e materiale suggerito e messo a disposizione dalla docente durante gli incontri di laboratorio.
Bibliografia facoltativa	- Costantino, M. A. (2011). Costruire libri e storie con la CAA. Trento. Erickson.
	- Beukelman D. e Mirenda P. (2014). Manuale di Comunicazione Aumentativa e Alternativa. Interventi per bambini e adulti con complessi bisogni comunicativi. Trento. Erickson.

	- Draper S.M. (2016). Melody. Milano. Feltrinelli - Corniglia E. (2023). Libri accessibili, letture possibili Risorse e pratiche per coltivare il diritto alle storie. Parma. Edizioni junior.
Altre informazioni	
Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)	Istruzione di qualità