Syllabus

Kursbeschreibung

Titel der Lehrveranstaltung	Design Theory
Code der Lehrveranstaltung	97172
Zusätzlicher Titel der Lehrveranstaltung	
Wissenschaftlich-disziplinärer Bereich	ICAR/13
Sprache	Italienisch
Studiengang	Bachelor in Design und Künste - Studienzweig Design
Andere Studiengänge (gem. Lehrveranstaltung)	
Dozenten/Dozentinnen	
Wissensch. Mitarbeiter/Mitarbeiterin	
Semester	Zweites Semester
Studienjahr/e	1st
KP	5
Vorlesungsstunden	30
Laboratoriumsstunden	0
Stunden für individuelles Studium	95
Vorgesehene Sprechzeiten	15
Inhaltsangabe	The course provides an overview of key ideas, theoretical frameworks, and critical approaches to design, with a focus on methodological aspects and the social, political, and cultural contexts of production and consumption of visual and material culture and invites students to consider the role of designers in the conceptualisation of products as well as in their expanding role within policy, service, and strategy design.
Themen der Lehrveranstaltung	

Stichwörter	
Empfohlene Voraussetzungen	
Propädeutische Lehrveranstaltungen	
Unterrichtsform	
Anwesenheitspflicht	not compulsory, but recommended
Spezifische Bildungsziele und erwartete Lernergebnisse	
Spezifisches Bildungsziel und erwartete Lernergebnisse (zusätzliche Informationen)	
Art der Prüfung	
Bewertungskriterien	
Pflichtliteratur	
Weiterführende Literatur	
Weitere Informationen	
Ziele für nachhaltige Entwicklung (SDGs)	