

# Syllabus

## *Descrizione corso*

<b>Titolo insegnamento</b>	Il portfolio dell'insegnante
<b>Codice insegnamento</b>	84001
<b>Titolo aggiuntivo</b>	
<b>Settore Scientifico-Disciplinare</b>	PAED-01/A
<b>Lingua</b>	Italiano
<b>Corso di Studio</b>	Percorso formativo per la Procedura Abilitante
<b>Altri Corsi di Studio (mutuati)</b>	
<b>Docenti</b>	
<b>Assistente</b>	phd Francesca Ravanelli
<b>Semestre</b>	Tutti i semestri
<b>Anno/i di corso</b>	1
<b>CFU</b>	0
<b>Ore didattica frontale</b>	16
<b>Ore di laboratorio</b>	0
<b>Ore di studio individuale</b>	0
<b>Ore di ricevimento previste</b>	0
<b>Sintesi contenuti</b>	<p>Il primo modulo è trasversale e riassume e amplia, in un costante aggiornamento, l'intero percorso formativo. Si chiede infatti la produzione di un portfolio digitale che contenga - a partire da una riflessione sia sui propri punti di forza sia sulle aree di possibile sviluppo personale - la documentazione, la riflessione, la rielaborazione del proprio agire professionale, inclusa la riflessione critica di un progetto di classe.</p> <p>Il portfolio digitale sarà predisposto in formato digitale su piattaforma Mahara utilizzata dagli studenti di Scienze della Formazione presso Unibz e che verrà messa a disposizione ai docenti della Formazione professionale. Su tale piattaforma gli/le insegnanti troveranno un layout di portfolio appositamente creato per le loro esigenze e le loro attività nel quale produrranno durante</p>

	tutto il corso: (a) l'evoluzione della loro identità personale professionale b) le evidenze dell'applicazione in classe dei principi pedagogico-didattici sviluppati nelle lezioni, (c) le loro riflessioni rispetto alla crescita personale e professionale. Si prevede, quindi, un costante supporto alla produzione, aggiornamento e accompagnamento nella stesura del suddetto portfolio in formato digitale.
<b>Argomenti dell'insegnamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il portfolio: uno strumento che accompagna la crescita personale e professionale: importanza della documentazione, della riflessione e della autovalutazione.</li> <li>- A partire da me: riprendere l'analisi del proprio punto di partenza in questa seconda fase della formazione, i propri punti di forza e quelli da incentivare (dalla memoria alla visione futura).</li> <li>- L'insegnante competente e inclusivo: dalle teorie alla pratica</li> <li>- La valigia degli strumenti: esplorazione di strumenti anche digitali che possono implementare la motivazione degli studenti e l'efficacia della didattica.</li> <li>- L'interconnessione tra progettazione, valutazione e attività didattiche (visite in aula sulla pratica professionale)</li> <li>- La riflessione sulla pratica didattica e sulla crescita personale e professionale.</li> </ul>
<b>Parole chiave</b>	Crescita professionale, riflessione, documentazione, inclusione, auovalutazione.
<b>Prerequisiti</b>	Accesso al portfolio precedente
<b>Insegnamenti propedeutici</b>	
<b>Modalità di insegnamento</b>	<p>Gli argomenti saranno proposti attraverso attività partecipative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming sui diversi argomenti.</li> <li>- Lavori di piccolo gruppo e confronto in plenaria.</li> <li>- Attività laboratoriali riguardanti l'utilizzo dei tools digitali proposti.</li> <li>- Testi cooperativi a cui attingere nella strutturazione del proprio portfolio personale.</li> </ul>
<b>Obbligo di frequenza</b>	Secondo il regolamento didattico
<b>Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi</b>	<p>Al termine del percorso (16 h) i docenti/studenti, se avranno partecipato con costanza, saranno in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i diversi strumenti e possibilità messe a disposizione dallo strumento digitale.</li> <li>- Selezionare, analizzare i materiali da inserire nel portfolio per documentare l'evoluzione della propria professionalità.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riflettere sul valore del portfolio rispetto alla crescita personale e professionale.</li><li>- Produrre artefatti anche digitali che valorizzino e rendano evidenti i loro punti di forza, la loro crescita, le loro didattiche e le loro riflessioni.</li><li>- Sviluppare una predisposizione alla innovazione delle pratiche didattiche e alla visione di una concezione dinamica della intelligenza.</li><li>- Costruire il proprio portfolio documentando le competenze distintive.</li></ul>
<b>Obiettivi formativi specifici e risultati di apprendimento attesi (ulteriori info.)</b>	
<b>Modalità di esame</b>	non previsto
<b>Criteri di valutazione</b>	non previsto
<b>Bibliografia obbligatoria</b>	Estratti forniti durante il corso in forma di dispensa:  Dario Ianes, Sofia Cramerotti, Laura Biancato, Heidrun Demo. (2019). Il manuale dell'expert teacher. <i>16 competenze chiave per 4 nuovi profili docente</i> . Erickson.  P.Cesare Rivoltella, (2025). <i>Dire la scuola. Lessico minimo</i> . Scholé.
<b>Bibliografia facoltativa</b>	
<b>Altre informazioni</b>	
<b>Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs)</b>	Ridurre le disuguaglianze, Istruzione di qualità